

CODE BLUE B1

Rozdział	Temat lekcji	Praca na lekcji – SB / WB	Praca domowa	Zgodność z Nową Podstawą Programową		Funkcje	Gramatyka
				TEMAT / Słownictwo	Umiejętności		
<b>Unit 1 – AT LEISURE</b>							
TIME OUT	1. Czas wolny  <i>(Nastolatki opowiadają jak spędzają czas wolny)</i>	Pre-teach vocabulary – “dive in!”  SB Ex. A–B/ p. 6 SB Ex. D/ p. 7 SB Ex. A-C/p.8  <b>TB p.172 – word building</b>	SB Ex. D/ p.8  WB Ex. 1/p. 4  WB Ex. 2/p. 5	<b>CZŁOWIEK</b>  • zainteresowania  <b>ŻYCIE RODZINNE I TOWARZYSKIE</b>  • formy spędzania czasu wolnego  • styl życia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Czytanie</b> w celu ogólnego zrozumienia, w celu określenia głównej myśli poszczególnych fragmentów tekstu oraz uzyskania określonych informacji</li> <li>• <b>Słuchanie</b> w celu znalezienia w tekście określonych informacji</li> <li>• <b>Mówienie</b> – opisywanie swojego stylu życia, zainteresowań itp. , odpowiadanie na pytania dotyczące stylu życia</li> <li>• <b>Pisanie</b> – uzupełnianie i tworzenie kwestionariusza dotyczącego stylu życia, zainteresowań itp.</li> <li>• <b>Reagowanie</b> – uzyskiwanie i przekazywanie informacji, nawiązywanie kontaktów towarzyskich</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Opisywanie stanów i czynności rutynowych</li> <li>• Mówienie o czynnościach wykonywanych w chwili obecnej i czynnościach tymczasowych</li> <li>• Zadawanie pytań dotyczących życia codziennego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Czasy present simple i present continuous</i> – powtórzenie</li> <li>• Pytanie: <i>How often ...?</i> i wyrażenia przysłówkowe określające częstotliwość</li> <li>• Stative verbs</li> </ul>
	2. Jaki to sport...?  <i>(Czasy teraźniejsze, różnice pomiędzy czasem present Simple i present continuous,)</i>	SB grammar summary /p.9  SB Ex. A, B, D/ p. 9  <b>TB communication activity p.140</b>	SB Ex. C/ p. 9  WB Ex. 1-4/p. 7  <a href="http://www.mec-3.com/MPO-Code">http://www.mec-3.com/MPO-Code</a> - never to always)	<b>SPORT</b>  • dyscypliny sportu			

<p>3. Jak często to robisz?</p> <p><i>(stative verbs, Słowa często mylone beat and win)</i></p>	<p>SB Ex. A-C/ p.10</p> <p>SB grammar summary /p.9</p> <p>SB Ex. A-C/p11</p> <p>SB Ex. A-D / p 12</p> <p><a href="http://www.mec-3.com/MPO-Code">http://www.mec-3.com/MPO-Code</a> - street cats</p>	<p>SB Ex. D/p 10</p> <p>SB Ex. D/p.11</p> <p>WB Ex. 1-3 /p. 8</p> <p><a href="http://www.mec-3.com/MPO-Code">http://www.mec-3.com/MPO-Code</a></p> <p>Robert's sport timetable</p>				
<p>4. Ankieta – jak moi rówieśnicy spędzają czas wolny</p>	<p>SB Ex.A- F/ p.13</p> <p>WB Ex. 1-2/p. 6</p> <p><a href="http://www.mec-3.com/MPO-Code">http://www.mec-3.com/MPO-Code</a></p> <p>talking about hobbies)</p> <p><b>TB p.141 – crossword puzzle</b></p>	<p>WB Ex. 3-4/ p. 6</p>				
<p>5. Dołączamy do portali społecznościowych</p>	<p>SB Ex. A,B/ p. 14</p> <p>EX. C-F/p. 15</p> <p><b>TB Ex. A-D, p. 128</b></p> <p><b>TB p.142 – speaking</b></p>	<p>SB. Ex. G/p.15</p> <p>WB Ex. 1-2/p. 9 – writing</p> <p><b>TB p.178 – self-evaluation</b></p>				

**Unit 2 – COMING AND GOING**

AN EXTREMELY WELL-TRAVELLED	<p><b>6. Ekscytujące wakacje</b></p> <p><i>(used to, would dla wyrażenia czynności przeszłych)</i></p>	<p>SB Ex. A–D/ p. 16</p> <p>SB Ex. E-F/ p. 17</p> <p><a href="http://www.mec-3.com/MPO-Code">http://www.mec-3.com/MPO-Code</a></p> <p>would vs used to</p>	<p>WB Ex. 1 /p. 10</p> <p>WB Ex. 2-3 /p. 10</p>	<p><b>PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Środki transportu, zwiedzanie</li> </ul> <p><b>ŻYCIE RODZINNE I TOWARZYSKIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Formy spędzania czasu wolnego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Czytanie</b> w celu znalezienia w tekście określonych informacji (prawda/fałsz, poprawianie zdań fałszywych)</li> <li>• <b>Słuchanie</b> – w celu znalezienia określonych informacji</li> <li>• <b>Mówienie</b> – wyrażanie i uzasadnianie swoich poglądów i uczuć, relacjonowanie wydarzeń z przeszłości</li> <li>• <b>Pisanie</b> – krótkiej historii – opisywanie minionych wakacji, wyrażanie swojej opinii</li> <li>• <b>Przetwarzanie</b> – przekazywanie w języku obcym informacji zawartych w materiałach wizualnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Udzielanie informacji dotyczących własnych preferencji</li> <li>• Zgadzanie się/niezgadzanie się z przedmówcą</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Czas przeszły (used to; would)</li> <li>• Czas past Simple i past continuous</li> <li>• Phrasal verbs</li> <li>• Wyrazy często mylone – travel, journey, trip, voyage</li> <li>• Słowotwórstwo – un-, dis-</li> </ul>
	<p><b>7. Opowiadamy o czynnościach przeszłych</b></p> <p><i>(used to, would, past Simple i past continuous)</i> Słowa często mylone</p>	<p>SB Ex. A/p. 18</p> <p>SB Ex. A–D/ p.19</p> <p>SB Ex. C-E/p.18</p> <p>SB Ex. A–D/ p.20</p>	<p>SB Ex. B/ p. 18</p> <p>WB Ex. 1-4/p. 13</p> <p><b>TB p.173 - word building</b></p>				
	<p><b>8. Zwiedzamy Europę!</b></p> <p><i>(zaimki dzierżawcze)</i></p>	<p>SB. Ex. A-C/ p. 21</p> <p>SB Ex. A-C/ p. 22</p> <p><b>TB p.144 – vocabulary game</b></p> <p><a href="http://www.mec-3.com/MPO-Code">http://www.mec-3.com/MPO-Code</a> - travelling in the UK</p>	<p>WB Ex. 1-2 /p. 14 ( grammar)</p> <p><a href="http://www.mec-3.com/MPO-Code">http://www.mec-3.com/MPO-Code</a> pronouns and possession</p>				

	<p>9. Co chciałbyś robić na wakacjach? -</p>	<p>SB Ex. A-F/ p. 23</p> <p><b>TB p.144 – speaking and writing</b></p> <p><a href="http://www.mec-3.com/MPO-Code">http://www.mec-3.com/MPO-Code</a> getting around</p>	<p>Learn by heart – my best holiday</p> <p>WB Ex. 1-4 /p. 12</p>				
	<p>10. Opisuujemy wakacje</p>	<p>SB Ex. A-B/ p. 24</p> <p>SB Ex. C-G/ p. 25</p> <p><a href="http://www.mec-3.com/MPO-Code">http://www.mec-3.com/MPO-Code</a> going places</p> <p><b>TB p.143 – communication activity</b></p>	<p>SB Ex. H/ p. 25</p> <p>WB Ex. 1-2 /p. 14</p> <p>WB Ex. 1-2 /p. 15</p>				
	<p>11. Powtórzenie unit 1-2</p>	<p>SB Ex. 1-7 /pp.26-27</p> <p><b>TB Ex. A-D, p. 129</b></p> <p><a href="http://www.mec-3.com/MPO-Code">http://www.mec-3.com/MPO-Code</a> present simple vs present continuous</p>	<p>WB Ex. 1-3 /p. 16</p> <p>WB Ex. 4-7 /p. 17</p> <p><b>TB p.175 – phrasal words</b></p> <p><b>TB p.178 – self-evaluation</b></p>				
	<p>12. Praca klasowa unit 1-2</p>						

### Unit 3 - JUST THE JOB FOR YOU

Unit 3 - JUST THE JOB FOR YOU							
<b>WHAT JOB SHOULD I DO?</b>	13. Idealna praca dla mnie?	SB Ex. A/ p. 28 SB Ex. B-D/ p. 29	WB Ex. 1 /p. 18 WB Ex. 2-3 /p. 19	<p><b>PRACA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>popularne zawody i związane z nimi czynności</li> <li>miejsca pracy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Czytanie</b> – w celu znalezienia w tekście określonych informacji</li> <li><b>Słuchanie – wywiadu</b> w celu znalezienia określonych informacji</li> <li><b>Mówienie</b> – wyrażanie i uzasadnianie swoich poglądów i uczuć</li> <li><b>Pisanie</b> – listu formalnego – aplikacji</li> <li><b>Przetwarzanie</b> – przekazywanie w języku obcym informacji zawartych w materiałach wizualnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zgadanie się/niezgadanie się z rozmówcą</li> <li>sugerowanie wyboru pracy</li> <li>zadawanie pytań w formie grzecznościowej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>czasy – present perfect i present perfect continuous</li> <li>question tags</li> <li>wyrazy często mylone – job , work</li> </ul>
	14. <b>Katie Brown w pracy</b> <i>(wyrazy często mylone – take/ get; do /make)</i> <i>Present perfect vs present perfect continuous</i>	SB Ex. A-E/ p. 30 SB Ex. A-B/ p. 31 <b>TB p.173 - word building</b> <b>TB p.145 – communication activity</b>	SB Ex. C/p.31 WB Ex. 1-3 /p. 21 <a href="http://www.mec-3.com/MPO-Code">http://www.mec-3.com/MPO-Code</a> a working holiday				
	15. Zostań ochotnikiem! <i>(question tags)</i>	SB Ex. A-E/ p. 32 SB Ex. A-d/ p. 33 <a href="http://www.mec-3.com/MPO-Code">http://www.mec-3.com/MPO-Code</a> question tags	SB Ex. E/p.33 WB Ex. 1-3 /p. 22 (grammar)				
	16. Kim jest Pierre Tomas?	SB Ex. A-B/ p. 34 SB Ex. A-B / p. 35 <a href="http://www.mec-3.com/MPO-Code">http://www.mec-3.com/MPO-Code</a> phrasal verbs	WB Ex. 1-4 /p. 20 <b>TB p.175 – phrasal words</b>				
	17. Jak możesz pomóc społeczności Twojego miasta?	SB Ex. C-D p. 35 <b>TB p.147 – speaking</b>	<a href="http://www.mec-3.com/MPO-Code">http://www.mec-3.com/MPO-Code</a> an interview with an actress				

	18. Nastolatki poszukują pracy	SB Ex. A-C/ p. 36 <b>TB p.146 – vocabulary</b> <b>TB Ex. A-D, p. 130</b>	WB Ex. 1 /p. 22 WB Ex. 1-2 /p. 23 <a href="http://www.mec-3.com/MPO-Code">http://www.mec-3.com/MPO-Code</a> the worst job				
	19. Piszemy list formalny – szukamy wakacyjnej pracy	SB Ex. D- H / p. 37	Write a letter of application WB Ex. 1-2 /p. 23 – writing <b>TB p.179 – self-evaluation</b>				
<b>Unit 4 – THE WRONG SIDE OF THE LAW</b>							
<b>BURGLARY IN THE FAMILY</b>	20. Włamanie? <i>(czytanie tekstu o nastolatkach i ich rodzinach)</i>	SB Ex. A-C /p. 38 Ex. D / p. 39	Ex. E/ p. 39 WB Ex. 1 -2/p. 24 WB Ex. 3-4 /p. 25	<b>ŻYCIE SPOŁECZNE</b> • problemy społeczne • przestępczość  <b>KULTURA</b> • Uczestnictwo w	• <b>Czytanie</b> w celu znalezienia w tekście określonych informacji • <b>Słuchanie</b> –w celu znalezienia określonych informacji (wyszukiwanie różnic pomiędzy własnym domem i opisywanym przez ucznia) • <b>Mówienie</b> – opisywanie miejsca (swojego mieszkania, pokoju);	• opisywanie miejsc ( swojego mieszkania, pokoju) • udzielanie informacji dotyczących swojego życia ( mieszkania) • opisywanie wydarzeń	• czasy przeszłe - past perfect simple i past perfect continuous • stopniowanie przymiotników
	21. Przepięstwo i kara Słowa często mylone( <i>phrasa / rob; phrasal verbs</i> )	SB Ex. A-C / p. 40 SB Ex D-F/ p. 40	WB Ex. 1-4 /p. 26				

	<p><b>22.</b> Czasy zaprzeczone (<i>past perfect vs Past Perfect Continuous</i>)</p>	<p>SB Ex. A-C/p. 41 <a href="http://www.mec-3.com/MPO-Code">http://www.mec-3.com/MPO-Code</a> past perfect simple vs past perfect cont.</p>	<p>WB Ex. 1-4 /p. 27</p>	<p>kulturze</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dziedziny kultury (malarstwo)</li> </ul> <p><b>DOM</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opis domu</li> <li>• wyposażenie</li> </ul>	<p>wyrażanie i uzasadnianie swoich poglądów i uczuć (przeprowadzki – za i przeciw); opisywanie doświadczenia – wizyta w muzeum</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Pisanie</b> – opisywanie historii z użyciem poznanych czasów przeszłych</li> <li>• <b>Przetwarzanie</b> – przekazywanie w języku obcym informacji zawartych w materiałach wizualnych (opisywanie pokoi)</li> </ul>	<p>z przeszłości</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• porównywanie (swojego mieszkania i bohatera tekstu)</li> </ul> <p>aaaaa</p>	
<p><b>23.</b> Poszukujemy domu (<i>wybieranie najlepszego domu z ogłoszenia – słuchania</i>)</p>	<p>SB Ex. A-D /p. 42 <b>TB p.148 – communication activity</b></p>	<p>Writing a short advert - selling your own house WB Ex. 1/p. 28</p>					
<p><b>24.</b> Stopniowanie przymiotników</p>	<p>SB Ex. A-C / p. 43</p>	<p>WB Ex. 1-3 /p. 28 – grammar <a href="http://www.mec-3.com/MPO-Code">http://www.mec-3.com/MPO-Code</a> comparative adjectives</p>					
	<p>28. Portret Mony Lisy skradziony!</p>	<p>SB EX. A-C/p. 44</p>	<p>WB Ex. 1-2 /p. 29 <a href="http://www.mec-3.com/MPO-Code">http://www.mec-3.com/MPO-Code</a> street scene</p>				
	<p><b>25.</b> Powiedz mi jak mieszkasz</p>	<p>SB Ex. A-D/p.45</p>	<p>Describe your room</p>				

	26. Straszna historia!	SB Ex. A-C/ p. 46 <b>TB p.175 – phrasal words</b>  TB p.149 – crossword puzzle	WB Ex. 1-2 /p. 29 – listening  <a href="http://www.mec-3.com/MPO-Code">http://www.mec-3.com/MPO-Code</a> phrasal verbs				
	31. Piszemy opowiadanie kryminalne	SB Ex. D -G/ p. 47 <b>Early finishers - TB p.150 – writing</b>	WB Ex. 1-2 /p. 29 writing				
	27. Powtórzenie – Unit 3-4	SB Ex. !-5/ p. 48 SB Ex. 6,8/p. 49 WB Ex. 1-4 /p. 33 <b>TB Ex. A-D, p. 131</b>	SB Ex.7/p.49 WB Ex. 1-4 /p. 30 WB Ex. 5-8 /p. 31 <b>TB p.179 – self-evaluation</b>				
	28. Praca klasowa – unit 3-4						
<b>UNIT 5 – SPENDING MONEY</b>							
<b>SHOPPING NOW AND THEN</b>	29. Shopping – kupowanie kiedyś i dziś	SB Ex. A-C/p. 50 SB Ex. D-E/p. 51	WB Ex. 1 /p. 34 WB Ex. 2-3 /p. 35	<b>ZAKUPY I USŁUGI</b>  • rodzaje sklepów  • sprzedawanie i kupowanie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Czytanie</b> w celu znalezienia w tekście określonych informacji</li> <li>• <b>Słuchanie</b> –w celu znalezienia określonych informacji</li> <li>• <b>Mówienie</b> –wyrażanie sugestii, odrzucanie i akceptowanie propozycji,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zgadanie się/nie zgodanie się z rozmówcą</li> <li>• sugerowanie wyboru prezentu</li> <li>• wyrażanie i uzasadnianie swoich</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zdania względne , - zdania złożone podrzędnie</li> <li>• zaimki względne</li> <li>• unreal past – wishes</li> <li>• stałe związki</li> </ul>
	30. Ja i zakupy – quiz <i>(wyrazy często mylone – barrow – lent; currency – coins)</i>	SB Ex. A-D / p 52 <b>TB p.151 – communication activity</b>	WB Ex. 1-4 /p. 36				



	<p><b>31.</b> Zdania podrzędnie złożone <i>(relative clauses)</i></p>	<p>SB Ex. A-C / p 53 <b>TB p.153 – writing</b></p>	<p>WB Ex. 1-4 /p. 37 <a href="http://www.mec-3.com/MPO-Code">http://www.mec-3.com/MPO-Code</a> relative clauses</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Pisanie</b> – pisanie skargi</li> <li>• <b>Przetwarzanie</b> – przekazywanie w języku obcym informacji zawartych w materiałach wizualnych ( wybieranie prezentu)</li> </ul>	<p>opinii dotyczących zakupów</p>	<p>frazeologiczne z <i>go, do, make</i></p>
	<p><b>32.</b> Kupuje nie tylko w sklepie. <i>(słuchanie – kupowanie online, z katalogu)</i></p>	<p>SB Ex. A-D / p 54 <b>TB p.152 – word puzzle</b></p>	<p>WB Ex. 1 /p. 38 <a href="http://www.mec-3.com/MPO-Code">http://www.mec-3.com/MPO-Code</a> Can I help you</p>				
	<p><b>33.</b> Gdybyś tylko tu był – unreal past- wishes</p>	<p>SB Ex. A-C / p 55</p>	<p>WB Ex. 1-3 /p. 38 – grammar <a href="http://www.mec-3.com/MPO-Code">http://www.mec-3.com/MPO-Code</a> unreal tenses</p>				
	<p><b>34.</b> Pożyczka bankowa <i>(czytanie o Grameen Bank, pożyczającym pieniądze ubogim krajom)</i></p>	<p>SB Ex. A-D / p 56</p>	<p><a href="http://www.mec-3.com/MPO-Code">http://www.mec-3.com/MPO-Code</a> I wishe</p>				
	<p><b>35.</b> Kupujemy prezenty!</p>	<p>SB Ex. A -F / p 57</p>	<p>WB Ex. 1 /p. 39 <a href="http://www.mec-3.com/MPO-Code">http://www.mec-3.com/MPO-Code</a> shopping around</p>				
	<p><b>36.</b> To nie działa! – e-mail zażalenie</p>	<p>SB Ex. A-C / p 58 <b>TB Ex. A-D, p. 132</b></p>	<p>WB Ex. 1-4 /p. 39 <b>TB p.180 – self-evaluation</b></p>				

	37. Piszemy e-mail skargę	SB Ex. D -F / p 59					
<b>UNIT 6 – WHAT IN THE WORLD</b>							
<b>WHAT DO YOU KNOW ABOUT THE ENVIRONMENT?</b>	38. Co wiesz o środowisku?	SB Ex. A-C / p 60 SB Ex. D-E / p 61	SB Ex. F / p 61 WB Ex. 1-2 /p. 40 WB Ex. 3-4 /p. 41	<b>ŚWIAT PRZYRODY</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pogoda</li> <li>• zagrożenie i ochrona środowiska naturalnego</li> <li>• klęski żywiołowe</li> </ul> <b>DOM</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opis domu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Czytanie</b> w celu znalezienia w tekście określonych informacji ( wyszukanie prawda czy fałsz), określanie głównej myśli tekstu</li> <li>• <b>Słuchanie</b> –w celu znalezienia określonych informacji (jaka będzie pogoda, )</li> <li>• <b>Mówienie</b> – przewidywanie przyszłości, wyrażanie opinii , poglądów i uczuć ( jak uczcić ekologiczne święto); opisywanie doświadczenia – wizyta w muzeum</li> <li>• <b>Pisanie</b> – opisywanie intencji i planów n aprzyszłość – pisanie artykułu dotyczącego ochrony środowiska</li> <li>• <b>Przetwarzanie</b> – przekazywanie w języku obcym informacji zawartych w materiałach wizualnych ( ochrona środowiska)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zgadanie się/nie zgadzanie się z rozmówcą</li> <li>• sugerowanie ochrony środowiska</li> <li>• wyrażanie przypuszczenia dotyczącego przyszłości</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyrażanie przyszłości - czasy przyszłe – future simple, future continuous, future perfect;</li> <li>• wyrażanie przyszłości - konstrukcja going to; present continuous, present simple</li> <li>• phrasal verbs</li> </ul>
	39. Środowisko naturalne – fakty i mity	SB Ex. A-C / p 62 <b>TB p.155 – vocabulary game</b>	WB Ex. 1-5 /p. 42				
	40. Przewidywanie przyszłości – czasy przyszłe	SB Ex. A-D / p 63 <b>TB p.155- speaking</b>	WB Ex. 1-4 /p. 43 <a href="http://www.mec-3.com/MPO-Code">http://www.mec-3.com/MPO-Code</a> talking about the future				
	41. Jaka pogoda?	SB Ex. A-D / p 64 <b>TB p.176 – phrasal words</b>	WB Ex. 1-2 /p. 45 – listening <a href="http://www.mec-3.com/MPO-Code">http://www.mec-3.com/MPO-Code</a> the weather where you are				
	42. Rozmawiamy o przyszłości	SB Ex. A-D / p 65	WB Ex. 1-3 /p. 44				

43. Domy przyszłości	SB Ex. A-C/ p 66 <b>TB p.154 – communication activity</b>	<a href="http://www.mec-3.com/MPO-Code">http://www.mec-3.com/MPO-Code</a> will , won't going to				
44. Chronimy środowisko!	SB Ex. A-E/ p 67	Learn by heart how to protect the environment <a href="http://www.mec-3.com/MPO-Code">http://www.mec-3.com/MPO-Code</a> protecting our planet				
45. Czy jesteś ekologiczny?	SB Ex. A-D / p 68	WB Ex. 1 /p. 44 <a href="http://www.mec-3.com/MPO-Code">http://www.mec-3.com/MPO-Code</a> the rainforests				
46. Piszemy artykuł do szkolnej gazety	SB Ex. E -H / p 69	WB Ex. 1-4 /p. 45				
47. Powtórzenie unit 5-6	SB Ex. 1-3 / p 70 SB Ex. 4-7 / p 71 <b>TB Ex. A-D, p. 133</b>	WB Ex. 1-3 /p. 46 WB Ex. 4-7 /p. 47 <b>TB p.180 – self-evaluation</b>				
48. Praca klasowa unit 5-6						

UNIT 7 – MAKING THE GRADE

<b>SCHOOLS AND EDUCATION</b>	49. Gdzie się tego nauczę?	SB Ex. A-B / p 72 SB Ex. C-D / p 73	WB Ex. 1 /p. 48 WB Ex. 2-3 /p. 49	<b>SZKOŁA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedmioty nauczania</li> <li>• typy szkół</li> <li>• wyposażenie klas</li> <li>• egzaminy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Czytanie</b> w celu znalezienia w tekście określonych informacji, określanie głównej myśli poszczególnych części tekstu</li> <li>• <b>Słuchanie</b> –w celu znalezienia określonych informacji (uzupełnianie luk w tekście )</li> <li>• <b>Mówienie</b> – przedstawianie faktów z teraźniejszości, wyrażanie opinii, porównywanie ( wypowiedzi na temat szkoły w Polsce i Singapurze)</li> <li>• <b>Pisanie</b> – wyrażanie opinii – pisanie wypracowania na temat egzaminów w szkołach</li> <li>• <b>Przetwarzanie</b> – przekazywanie w języku obcym informacji zawartych w materiałach wizualnych ( porównywanie zdjęć klas szkolnych)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• porównywanie szkół</li> <li>• Zgadanie się/nie zgadanie się z rozmówcą</li> <li>• Wyrażanie konieczności i zakazów</li> <li>• Prowadzenie spekulacji myślowych: formułowanie przypuszczeń o dużym stopniu pewności, dedukowanie na podstawie logicznych przesłanek</li> <li>• Określanie prawdopodobieństwa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zaimki nieokreślone (<i>something, someone</i>)</li> <li>• zaimki upowszechniające (<i>everyone, everywhere, everything</i>)</li> <li>• zaimki przeczące (<i>nobody, nothing</i>)</li> <li>• czasowniki modalne: <i>should, must, may, might, can</i></li> <li>• stałe związki frazeologiczne <i>have/take</i></li> </ul>
	50. Typy szkół. Collocations with <i>have</i> and <i>take</i>	SB Ex. A-D / p 74	WB Ex. 1-4 /p. 50 <a href="http://www.mec-3.com/MPO-Code">http://www.mec-3.com/MPO-Code</a> school mornings				
	51. Czasowniki modalne (czasowniki <i>might, can, may must</i> )	SB Ex. A-C / p 75 <a href="http://www.mec-3.com/MPO-Code">http://www.mec-3.com/MPO-Code</a> permission, obligation and recommendation <b>TB p.158 – speaking</b>	WB Ex. 1-4 /p. 51 <a href="http://www.mec-3.com/MPO-Code">http://www.mec-3.com/MPO-Code</a> modal verbs				
	52. Szkoły w Polsce i Singapurze	SB Ex. A-D/ p 76 <b>TB p.156 – communication activity (modals)</b>	WB Ex. 1 /p. 52 <a href="http://www.mec-3.com/MPO-Code">http://www.mec-3.com/MPO-Code</a> Albert Einstein’s education				
	53. Zaimki ( <i>interminate pronouns – everyone, nobody, something</i> )	SB Ex. A-C / p 77	WB Ex. 1-3 /p. 52 – grammar <a href="http://www.mec-3.com/MPO-Code">http://www.mec-3.com/MPO-Code</a> indefinite pronouns				

	54. Jaka jest twoja szkoła?	SB Ex. A-D / p 78	WB Ex. 1-2 /p. 53 - listening				
	55. Porównujemy szkoły na podstawie obrazków - mówienie	SB Ex. A-D/ p 79	<a href="http://www.mec-3.com/MPO-Code">http://www.mec-3.com/MPO-Code</a> a visit to a school library				
	56. Egzaminacje końcowe – czy naprawdę są konieczne?	SB Ex. A-C/ p 80 <b>TB Ex. A-D, p. 134</b>	WB Ex. 1-4 /p. 53 - writing				
	57. Piszemy wypracowanie – co myślisz o egzaminach?	SB Ex. D-G/ p 81 <b>TB p.157 – vocabulary</b>	Wypracowanie <b>TB p.181– self-evaluation</b>				
<b>UNIT 8 – WHO I AM</b>							
<b>TEENAGER NIGHTMARES</b>	58. Problemy nastolatków <i>(nastolatki i ich rodzice opowiadają o problemach)</i>	SB Ex. A-E/ p 82 SB Ex. F/ p 83	WB Ex. 1 /p. 54 WB Ex. 2-3 /p. 55	<b>CZŁOWIEK</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wygląd zewnętrzny</li> <li>• cechy charakteru</li> <li>• uczucia i emocje</li> </ul> <b>ŻYCIE RODZINNE I TOWARZYSKIE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• członkowie rodziny</li> <li>• koledzy, przyjaciele</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Czytanie</b> w celu znalezienia w tekście określonych informacji, określanie głównej myśli poszczególnych części tekstu</li> <li>• <b>Słuchanie</b> –w celu znalezienia określonych informacji (określenie prawda czy fałsz ), określanie głównej myśli)</li> <li>• <b>Mówienie</b> – opisywanie wyglądu zewnętrznego osób przedstawionych na zdjęciu, porównywanie zdjęć</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prowadzenie spekulacji myślowych: formułowanie przypuszczeń o czynnościach przeszłych,</li> <li>• dedukowanie na podstawie logicznych przesłanek</li> <li>• Określanie prawdopodobieństwa</li> <li>• opisywanie wyglądu zewnętrznego</li> <li>• mówienie o cechach</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• gerund /infinitive</li> <li>• past modals</li> <li>• słowotwórstwo – dis-/un-</li> <li>• słowa często mylone: tell/ say/ give away</li> <li>• słowa często mylone: wear/ put</li> </ul>
	59. Opisujemy wygląd zewnętrzny <i>( tworzenie przymiotników przy pomocy przedrostków dis-, un-; wyrazy często mylone: wear/ put on/ put off/ dress</i>	SB Ex. A-E/ p 84 <b>TB p.174 - word building</b> <a href="http://www.mec-3.com/MPO-Code">http://www.mec-3.com/MPO-Code</a> Julie’s bossy parents	WB Ex. 1-4 /p. 56				

	<p><b>60.</b> Gerund ( rzeczownik odsłowny) o czy bezokolicznik?</p>	<p>SB Ex. A-C/ p 85</p> <p><a href="http://www.mec-3.com/MPO-Code">http://www.mec-3.com/MPO-Code</a> infinitive vs gerund form</p> <p><b>TB p.159 – communication activity</b></p>	<p>WB Ex. 1-4 /p. 57</p>	<p>• konflikty i problemy</p>	<p>• <b>Pisanie</b> – wyrażanie emocji i udzielanie rady – pisanie listu i udzielanie rady</p> <p>• <b>Przetwarzanie</b> – przekazywanie w języku obcym informacji zawartych w materiałach wizualnych ( porównywanie zdjęć klas szkolnych)</p>	<p>charakteru</p> <p>• Udzielanie porad</p>	<p><i>on/ put off/ dress</i></p>
	<p><b>61.</b> Prawdziwy przyjaciel <i>( nastolatki wypowiadają się jaki powinien być prawdziwy przyjaciel)</i></p>	<p>SB Ex. A-G/ p 86</p> <p><b>TB p.176 – phrasal words</b></p>	<p>WB Ex. 1 /p. 58s</p>				
	<p><b>62.</b> Nie powinienem był tego zrobić! <i>(past modals – should/ shouldn't have done; must have been; can't have been)</i></p>	<p>SB Ex. A-D/ p 87</p> <p><a href="http://www.mec-3.com/MPO-Code">http://www.mec-3.com/MPO-Code</a> modal verb structures</p>	<p>WB Ex. 1-3 /p. 58</p>				
	<p><b>63.</b> Graffiti – sztuka uliczna</p>	<p>SB Ex. A-C/ p 88</p>	<p><a href="http://www.mec-3.com/MPO-Code">http://www.mec-3.com/MPO-Code</a> Fitness freaks</p>				
	<p><b>64.</b> Pierwsze wrażenie – opisywanie wyglądu zewnętrznego</p>	<p>SB Ex. A-E/ p 89</p>	<p>WB Ex. 1-3 /p. 59 - listening</p>				
	<p><b>65.</b> Kącik porad -</p>	<p>SB Ex. A-C/ p 90</p> <p><b>TB p.161 – speaking and writing</b></p>	<p><a href="http://www.mec-3.com/MPO-Code">http://www.mec-3.com/MPO-Code</a> advice hotline</p>				

	66. Piszemy list- udzielamy rady.	SB Ex. D-G/ p 91 <b>TB Ex. A-D, p. 135</b>	WB Ex. 1-4 /p. 59 - writing				
	67. Powtórzenie – unit 7-8	SB Ex. 1-5/ p 92 WB Ex. 1-2 /p. 62 WB Ex. 3-4 /p. 63 <b>TB p.160 – word puzzle</b>	SB Ex.9/p.93 WB Ex. 1-4 /p. 60 WB Ex. 5-9 /p. 61 <b>TB p.181 – self-evaluation</b>				
	68. Praca klasowa – unit 7-8						
<b>UNIT 9 – RELAX AND ENJOY</b>							
<b>CELEBRITIES</b>	69. Celebryci	SB Ex. A-C/ p 94 SB Ex. D-E/ p 95	WB Ex. 1 /p. 64 WB Ex. 2-3 /p. 65	<b>KULTURA</b> •dziedziny kultury •twórcy i ich dzieła •film – gatunki filmowe	• <b>Czytanie</b> w celu znalezienia w tekście określonych informacji, określanie głównej myśli poszczególnych części tekstu  • <b>Słuchanie</b> –w celu znalezienia określonych informacji (określenie prawda czy fałsz ), określanie głównej	• prośba o powtórzenie, sprecyzowanie tego, co powiedział rozmówca  • wyrażanie swojej opinii( jakie filmy	• causative ‘have’  • strona bierna  • słowa często mylone: <i>listen to, watch, see, look at,</i>
	70. Kino, teatr i telewizja	SB Ex. A-E/ p 96 <b>TB p.162 – vocabulary game</b>	WB Ex. 1-4 /p. 66				

<p>71. Strona bierna</p>	<p>SB Ex. A-C/ p. 97 <a href="http://www.mec-3.com/MPO-Code">http://www.mec-3.com/MPO-Code</a> the passive - passive vs active  <b>TB p.162 – communication activity</b></p>	<p>WB Ex. 1-3 /p. 67</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Instrumenty muzyczne</li> <li>•uczestnictwo w kulturze</li> </ul> <p><b>ŻYCIE RODZINNE I TOWRZYSKIE</b></p>	<p>myśli)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Mówienie</b> – opowiadanie o swoich preferencjach ( ulubiony gatunek filmowy), opowiadanie o wydarzeniach życia rodzinnego ( wyjście do kina);</li> <li>• <b>Pisanie</b> – przekazywanie informacji – pisanie recenzji filmu</li> </ul>	<p>lubię i dlaczego)</p>	<p><i>hear</i></p>
<p>72. Co robimy dziś wieczorem? <i>(słuchanie o propozycjach rozrywkowych w NYC)</i></p>	<p>SB Ex. A-E/ p. 98</p>	<p>WB Ex. 1 /p. 68 <a href="http://www.mec-3.com/MPO-Code">http://www.mec-3.com/MPO-Code</a> fan clubs</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•formy spędzania wolnego czasu</li> </ul> <p><b>ZDROWIE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Przetwarzanie</b> – przekazywanie w języku obcym informacji zawartych w materiałach wizualnych (opisywanie instrumentów muzycznych)</li> </ul>		
<p>73. Gramatyka – causative ‘have’</p>	<p>SB Ex. A-F/ p. 99</p>	<p>WB Ex. 1-3 /p. 68</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• choroby</li> </ul>			
<p>74. Operacje plastyczne – czy dla aktora to konieczność? <i>(czytanie o operacjach plastycznych sławnych ludzi. Open cloze text completion)</i></p>	<p>SB Ex. A-C/ p. 100  <b>TB p.163 – writing</b></p>	<p>WB Ex. 1-2 /p. 69</p>				
<p>75. Instrumenty muzyczne <i>(nazwy instrumentów muzycznych. Strategie mówienia – jakich zwrotów użyć, gdy nie znasz słownictwa?)</i></p>	<p>SB Ex. A-F / p. 101  <a href="http://www.mec-3.com/MPO-Code">http://www.mec-3.com/MPO-Code</a> music</p>	<p><a href="http://www.mec-3.com/MPO-Code">http://www.mec-3.com/MPO-Code</a> passive vs active</p>				



	76. Recenzja filmu – Indiana Jones <i>(czytanie przykładowej recenzji)</i>	SB Ex. A-B/ p 102 <b>TB Ex. A-D, p. 136</b>	WB Ex. 1-3 /p. 69 writing				
	77. Piszemy recenzję filmu	SB Ex. C-F/ p 103	<b>TB p.182 – self-evaluation</b>				
<b>UNIT 10 - SAYING YOUR PIECE</b>							
<b>THE PROBLEM WITH COMPUTERS</b>	78. Elektroniczny translator	SB Ex. A-B/ p 104 SB Ex. C-E/ p 105	WB Ex. 1 /p. 70 WB Ex. 2-3 /p. 71	NAUKA I TECHNIKA  • obsługa i korzystanie z telefonu, telefonu komórkowego, komputera  • technologie informacyjno - komunikacyjne	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Czytanie</b> w celu znalezienia w tekście określonych informacji, określanie głównej myśli poszczególnych części tekstu (uzupełnianie luk w tekście)</li> <li>• <b>Słuchanie</b> –w celu znalezienia określonych informacji (uzupełnianie luk ), określanie głównej myśli)</li> <li>• <b>Mówienie</b> – wyrażanie swoich uczuć (rozumienie obcego języka) wyraża swoje poglądy ( udziela rady w sprawie telefonu komórkowego)</li> <li>• <b>Pisanie</b> – przekazywanie informacji – pisanie artykułu do gazetki szkolnej na temat uczenia się języka angielskiego</li> <li>• <b>Przetwarzanie</b> – przekazywanie w</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zgadanie się/nie zgadzanie się z rozmówcą</li> <li>• Wyrażanie swoich opinii, poglądów i uzasadnienie ich</li> <li>• rozróżnianie formalnego i nieformalnego stylu wypowiedzi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• O, I, II i III okresy warunkowe</li> <li>• wyrażenia: <i>unless; as long as, what if</i></li> <li>• phrasal verbs</li> </ul>
	79. Technologia ułatwia życie	SB Ex. A-D/ p 106 <b>TB p.173 - word building</b> <b>TB p.165 – vocabulary puzzle</b>	WB Ex. 1-4 /p. 72				
	80. O, I, II okres warunkowy	SB Ex. A-D/ p 107 <a href="http://www.mec-3.com/MPO-Code">http://www.mec-3.com/MPO-Code</a> second conditional <b>TB p.164 – communication activity</b>	WB Ex. 1-4 /p. 73 <a href="http://www.mec-3.com/MPO-Code">http://www.mec-3.com/MPO-Code</a> zero conditional				

	<p><b>81.</b> Sposoby komunikacji – sms, e-mail, telefon</p> <p>III okres warunkowy</p>	<p>SB Ex. A-E/ p 108</p> <p>SB Ex. A-D/ p 109</p> <p><b>TB p.177 – phrasal words</b></p> <p><a href="http://www.mec-3.com/MPO-Code">http://www.mec-3.com/MPO-Code</a></p> <p>third conditional</p>	<p>WB Ex. 1-3/p. 74</p> <p><a href="http://www.mec-3.com/MPO-Code">http://www.mec-3.com/MPO-Code</a></p> <p>chat room introduction</p>		<p>języku obcym informacji zawartych w materiałach wizualnych (opisywanie instrumentów muzycznych)</p>		
	<p><b>82.</b> Sekretny język!</p>	<p>SB Ex. A-D/ p 110</p> <p>SB Ex. A-D/ p 111</p> <p><b>TB p.166 – speaking</b></p>	<p>WB Ex. 1 /p. 74</p> <p>WB Ex. 1-3 /p. 75 - listening</p>				
	<p><b>83.</b> Piszemy artykuł do szkolnej gazety</p>	<p>SB Ex. A-B/ p 112</p> <p>SB Ex. C- G/ p 113</p>	<p>WB Ex. 1-4 /p. 75s</p>				
	<p><b>84.</b> Powtórzenie unit 9-10</p>	<p>SB Ex. 1-4/ p 114</p> <p>SB Ex. 5-8/ p 115</p> <p><b>TB Ex. A-D, p. 137</b></p>	<p>WB Ex. 1-4 /p. 76</p> <p>WB Ex. 5-8 /p. 77</p> <p><a href="http://www.mec-3.com/MPO-Code">http://www.mec-3.com/MPO-Code</a></p> <p>second and third conditional</p> <p><b>TB p.182 – self-evaluation</b></p>				

	85. Praca klasowa unit 9-10						
<b>UNIT 11 – WHERE IN THE WORLD</b>							
	86. Życie w dalekich krajach	SB Ex. A-B/ p 116 SB Ex. C-G/ p 117	WB Ex. 1 /p. 78 WB Ex. 2-3 /p. 79 <a href="http://www.mec-3.com/MPO-Code">http://www.mec-3.com/MPO-Code</a> places - town and country	<b>DOM</b> •mie4jsce zamieszkania  •budynki	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Czytanie</b> w celu znalezienia w tekście określonych informacji,</li> <li>• <b>Słuchanie</b> –w celu znalezienia określonych informacji (uzupełnianie luk ), określanie głównej myśli)</li> <li>• <b>Mówienie</b> – opisywanie wyglądu zewnętrznego, porównywanie osób na zdjęciach, wyrażanie opinii</li> <li>• <b>Pisanie</b> – przekazywanie informacji – pisanie raportu</li> <li>• <b>Przetwarzanie</b> – przekazywanie w języku obcym informacji zawartych w materiałach wizualnych (opisywanie wyglądu zewnętrznego osób)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•porównywanie zdjęć, wskazywanie różnic podobieństw</li> <li>• opisywanie wyglądu zewnętrznego</li> <li>•porównywanie krajów, porównywanie swojego kraju do krajówanglojęzycznych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• mowa zależna – zdania twierdzące, pytające , prośby i rozkazy; <i>reporting verbs</i></li> <li>• słowa często mylone: <i>like</i></li> </ul>
	87. Życie na wsi i w mieście. Mowa zależna – zdania twierdzące i pytające	SB Ex. A- F/ p 118 <a href="http://www.mec-3.com/MPO-Code">http://www.mec-3.com/MPO-Code</a> reported questions <b>TB p.167 – communication activity</b>	SB Ex. G/ p 118 WB Ex. 1-4 /p. 81 <a href="http://www.mec-3.com/MPO-Code">http://www.mec-3.com/MPO-Code</a> reporting verbs	<b>ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH ANGLOJĘZCZNYCH</b> •miasta amerykańskie i brytyjskie  <b>ZDROWIE</b>			
	88. Czy mieszkanie na wsi jest zawsze lepsze? Mowa zależna – prośby i rozkazy	SB Ex. A-D/ p 120 SB Ex. A-D/ p 121 <b>TB p.168 – speaking</b>	WB Ex. 1-3 /p. 82 <a href="http://www.mec-3.com/MPO-Code">http://www.mec-3.com/MPO-Code</a> consonant sounds	•higieniczny tryb życia			

	<p>89. Czym się różnią ci chłopcy? Opis obrazka</p>	<p>SB Ex. A- F/ p 123</p> <p>WB Ex. 1-2/p. 83 – listening</p> <p><b>TB Ex. A-D, p. 138</b></p> <p><b>TB p.168 – vocabulary game</b></p> <p>(early finishers)</p>	<p>WB Ex. 1-3 /p. 80</p> <p><a href="http://www.mec-3.com/MPO-Code">http://www.mec-3.com/MPO-Code</a></p> <p>a tour to dublin</p>				
	<p>90. Piszemy raport</p>	<p>SB Ex. A-E/ p 124</p> <p>SB Ex. F- H/ p 125</p>	<p>WB Ex. 1-3/p. 83 writing</p> <p><b>TB p.183 – self-evaluation</b></p>				

**UNIT 12 – AN APPLE A DAY**

	<p>91. Zdrowa żywność</p>	<p>SB Ex. A-C/ p 126</p> <p>SB Ex. D-E/ p 127</p> <p><b>TB p.170 – vocabulary</b></p>	<p>WB Ex. 1-2 /p. 84</p> <p>WB Ex. 3-4 /p. 85</p> <p><a href="http://www.mec-3.com/MPO-Code">http://www.mec-3.com/MPO-Code</a></p> <p>international food</p>	<p><b>ZDROWIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•choroby, ich objawy</li> <li>•higieniczny tryb życia</li> </ul> <p><b>ŻYWIENIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•posiłki</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Czytanie</b> w celu znalezienia w tekście określonych informacji,</li> <li>• <b>Słuchanie</b> –w celu znalezienia określonych informacji (zadania typu – prawda - fałsz ),</li> <li>• <b>Mówienie</b> – przedstawianie opinii</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyrażanie opinii na temat zdrowego jedzenia, wyboru restauracji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rzeczowniki policzalne i niepoliczalne</li> <li>• much many a lot of</li> <li>• przedimki ( <i>a/ an; the, zero article</i> )</li> </ul>
--	---------------------------	---	--	---	--	---	---

	<p><b>92.</b> Jak zrobić omlet? – rzeczowniki policzalne I niepoliczalne</p>	<p>SB Ex. A-D/ p 128 SB Ex. A-C/ p 129 <b>TB p.169 – communicative activity</b></p>	<p>WB Ex. 1-4 /p. 87 <a href="http://www.mec-3.com/MPO-Code">http://www.mec-3.com/MPO-Code</a> cooking <a href="http://www.mec-3.com/MPO-Code">http://www.mec-3.com/MPO-Code</a> articles</p>	<p>•lokale gastronomiczne</p>	<p>• <b>Pisanie</b> – przekazywanie informacji – pisanie wypracowania</p> <p>• <b>Przetwarzanie</b> – przekazywanie w języku obcym informacji zawartych w materiałach wizualnych</p>		<p>• phrasal verbs: <i>put on, take off, cut down on,</i></p> <p>•struktury : <i>neither ... nor/ both ... and; so/such; each, all none, too, enough</i></p>
	<p><b>93.</b> Choroby i ich leczenie <i>(both .. and, neither.. nor)</i></p>	<p>SB Ex. A-D/ p 130 SB Ex. A-C/ p 131</p>	<p>WB Ex. 1-3 /p. 87 <a href="http://www.mec-3.com/MPO-Code">http://www.mec-3.com/MPO-Code</a> feeling ill</p>				
	<p><b>94.</b> Dziwniejsze niż fikcja</p>	<p>SB Ex. A-C/ p 132 SB Ex. A -F/ p 133 <b>TB p.171 – speaking and writing</b></p>	<p>WB Ex. 1-3 /p. 86</p>				
	<p><b>95.</b> Piszemy wypracowanie – „śmieciowe jedzenie” powinno być zabronione w szkołach</p>	<p>SB Ex. A-C/ p 134 SB Ex. D-H/ p 135 <b>TB p.177 – phrasal words</b></p>	<p>WB Ex. 1-6 /p. 89</p>				

	96. Powtórzenie unit 11-12	SB Ex. 1-4/ p 136 SB Ex. 5-9/ p 137 WB Ex. 1-2 /p. 92 WB Ex. 3-4 /p. 93 <b>TB p.183 – self-evaluation</b> <b>TB Ex. A-D, p. 139</b>					
--	----------------------------	--	--	--	--	--	--

Ćwiczenia z platform MPO można zadawać jako pracę domową – wszystkie mają możliwość sprawdzenia online, zależy od warunków szkoły, czy uczniowie mogą pracować w trakcie lekcji na komputerze. Do każdego tematu jest zestaw ćwiczeń.