

Cheeky Monkey 1



Zeszyt współpracy z rodzicami

**czyli
propozycje dla rodziców i opiekunów,
jak pomóc dziecku w nauce języka angielskiego**

Ewelina Wojtyś

Szanowni Państwo,

Mam ogromną przyjemność poinformować, że w tym roku Państwa dziecko będzie uczyć się języka angielskiego w oparciu o kurs **'Cheeky Monkey'** wydawnictwa Macmillan. Poniżej postaram się przedstawić najważniejsze informacje dotyczące tego kursu. Ich uzupełnieniem będzie zachęta do zabawy z językiem angielskim w domu.

W trakcie lekcji dziecko będzie korzystał głównie z książki ucznia, ale także z różnorodnych ćwiczeń i zabaw zaproponowanych przez nauczyciela. Podstawą zajęć będą piosenki służące wprowadzeniu i stopniowemu utrwalaniu słownictwa. Materiał językowy będzie prezentowany i wielokrotnie powtarzany w różnorodnych kontekstach, na przykład, przy użyciu krótkich historyjek opowiadanych przez nauczyciela. Dziecko będzie miało okazję poznać i zaprzyjaźnić się z główną postacią, Małpką Cheeky, już podczas pierwszej lekcji. Będzie to jeden z elementów, który pozwoli dziecku w miarę szybko oswoić się z nową sytuacją, jaką jest uczestnictwo w zajęciach.

Warto zauważyć, że przygoda z językiem angielskim może być kontynuowana w domu. Na stronie internetowej wydawnictwa Macmillan: www.macmillan.pl znajdują Państwo **Zeszyt współpracy z rodzicami**, który jest dostępny bezpłatnie. Podstawowym celem powstania Zeszytu jest umożliwienie dziecku pochwalenia się nową wiedzą przed rodzicem. Zeszyt zawiera najważniejsze informacje dotyczące materiału wprowadzanego na zajęciach, a także pomysły na krótkie ćwiczenia, które rodzic może wykonać wspólnie z dzieckiem w domu. Znajdują się w nim wskazówki i instrukcje dla rodzica, umożliwiające przeprowadzenie zabaw bez względu na stopień znajomości języka angielskiego. Oprócz zaproponowanych ćwiczeń Zeszyt zawiera opis dodatkowych materiałów, z których dziecko korzysta w domu, a także rady związane z ich wprowadzeniem. Tak więc w ramach nauki z podręcznika **'Hello Cheeky'**, dziecko będzie mogło słuchać wybranych piosenek w wersji oryginalnej lub karaoke. Natomiast do książek ucznia **'Cheeky Monkey 1'** i **'Cheeky Monkey 2'** zostały dołączone ćwiczenia dostępne na płycie Multi-ROM, które dadzą rodzicowi jeszcze jedną możliwość zaobserwowania w jaki sposób jego/jej dziecko reaguje na język angielski.

Gorąco zachęcam do skorzystania z Zeszytu i śledzenia postępów dziecka, ponieważ, jak wiadomo, zainteresowanie rodzica ma ogromny wpływ na motywację dziecka do nauki. Ponadto pozytywne nastawienie Państwa pociechy do języka angielskiego na tym etapie może zapoczątkować w przyszłości chęć dalszego rozwijania zdobytej wiedzy.

Mam nadzieję, że zabawa z językiem angielskim przyniesie Państwu i Państwa dzieciom mnóstwo przyjemności.

Z POWAŻANIEM,

Podpis nauczyciela

WSTĘP

POWODY POWSTANIA ZESZYTU

Zeszyt *współpracy z rodzicami* powstał głównie po to, aby ułatwić rodzicom zaobserwowanie postępów dziecka w nauce języka angielskiego. Pomocne w tym względzie będą z pewnością informacje dotyczące prezentowanych w czasie lekcji słów i wyrażen oraz opis ćwiczeń służących nie tylko wprowadzeniu, ale także utrwaleniu materiału językowego. Oprócz tego dzięki zeszytowi rodzic będzie miał szansę zaangażować dziecko w różnego rodzaju gry i zabawy, które posłużą odzwierciedleniu sposobu pracy z dzieckiem w trakcie lekcji. Zawartość zeszytu da rodzicom możliwość zaobserwowania i zrozumienia na czym polega nauczanie języka obcego w grupie wiekowej 3-5 lat.

DZIECKO W WIEKU 3-5 W KONTEKŚCIE NAUKI JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Poniższa charakterystyka przedstawia najistotniejsze cechy rozwojowe dzieci w wieku 3-5 lat i pokazuje w zarysie jak ważne są one w skutecznym nauczaniu tej konkretnej grupy wiekowej.

Przede wszystkim duże potrzeby emocjonalne dziecka nakładają na nauczyciela konieczność takiego doboru ćwiczeń, gier i zabaw, który pozwoli stworzyć podczas lekcji przyjazną atmosferę. Jest to bezpośredni warunek wpływający na przyswajanie wiedzy w przypadku omawianej grupy wiekowej. Ponadto należy pamiętać, że trzy- cztero- i pięcioletnie dzieci mają silną potrzebę bycia w centrum uwagi. Nie zmienia to faktu, iż ten okres w ich życiu jest również ważny ze względu na konieczność rozwijania umiejętności pracy w grupie. Oba te czynniki muszą zostać wzięte pod uwagę przez nauczyciela, który chce przygotować na zajęcia optymalny zestaw ćwiczeń. Na dobór typów zadań ma także wpływ zasób wiedzy dziecka na temat otaczającego świata. Uczeń w tym wieku najskuteczniej zapamiętuje nowe informacje, jeśli odnoszą się one do znanej mu/jej rzeczywistości, ograniczającej się do domu rodzinnego i codziennych czynności. Materiał językowy powinien być dobrany w taki sposób, aby lekcje przypominały dziecku świat, w którym funkcjonuje ono każdego dnia. Istotny jest również sposób podawania samych informacji w czasie lekcji. Z tego powodu umożliwienie dziecku przyswajania nowej wiedzy poprzez zmysły jest kluczową techniką nauczania. Jednakże należy pamiętać, że aby nauka była naprawdę skuteczna, lekcje powinny być podzielone na krótkie ćwiczenia. Powodem tego jest ograniczona zdolność koncentracji uwagi w przypadku ucznia w wieku 3-5 lat. Aby wprowadzony materiał został trwale zapamiętany przez dziecko, nauczyciel musi zastosować odpowiednią liczbę ćwiczeń powtórzeniowych.

CELE NAUKI

Istnieją konkretne cele, które są kluczowe na tym etapie nauki.:

- rozwijanie motywacji i pozytywnego nastawienia do nauki języka angielskiego,
- dawanie uczniowi okazji do kształtowania różnorodnych umiejętności (np.: porównywanie, dedukcja, analiza, obserwacja, przewidywanie), które będą stanowić podstawę nauki języka przez dziecko na kolejnych szczeblach edukacji,
- zapamiętywanie słownictwa (zarówno słów jak również zwrotów) i sygnalizowanie zrozumienia wykonywaniem odpowiednich czynności zgodnie z poleceniami nauczyciela,
- poznawanie wybranych elementów związanych z kulturą i tradycjami krajów anglojęzycznych.

JAK KORZYSTAĆ Z ZESZYTU?

Korzystając z Zeszytu rodzic dowie się, jaki materiał zostanie wprowadzony w trakcie lekcji w poszczególnych rozdziałach podręcznika. Możliwe będzie także skorzystanie z ćwiczeń, które rodzic może wykonać wspólnie z dzieckiem w domu.

Ważne jest, aby pamiętać, że:

- wystarczy, jeśli domowa zabawa z językiem angielskim będzie trwać kilka do kilkunastu minut dziennie
- dobrym pomysłem jest systematyczne wprowadzanie ćwiczeń
- przyjazna atmosfera i zaangażowanie rodzica w trakcie zabaw sprzyja motywowaniu dziecka do dalszej nauki
- dziecko nie musi używać języka angielskiego, w przypadku gdy nie czuje się na to gotowe – wystarczy, jeśli reaguje na język angielski wykonywaniem odpowiedniej czynności i w ten sposób demonstrowa zrozumienie słów i wyrażen
- ważnym elementem nauki jest nagradzanie pochwałą w przypadku każdego, nawet najmniejszego, sukcesu
- obserwacja upodobań dziecka pozwoli rodzicowi skupić się na tym, co dziecko lubi w nauce języka najbardziej
- warto powtarzać ulubione gry i zabawy dziecka
- rodzic może zawsze informować nauczyciela o swoich uwagach i spostrzeżeniach

OPIS ROZDZIAŁÓW I POMYSŁY NA ZABAWY

Rozdział wprowadzający

Cheeky's town – Miasto Małpki Cheeky!

Lekcje 1-2

W tym rozdziale:

Dziecko będzie miało okazję poznać lub przypomnieć sobie postać Małpki Cheeky, w zależności od tego czy uczyło się wcześniej z książki 'Hello Cheeky!'. W tym rozdziale pojawią się również inni mieszkańcy miasta, których przygody, przypominające wydarzenia z codziennego życia dziecka, zostaną przedstawione w kolejnych rozdziałach. Są to postacie zarówno ze świata zwierząt jak i ludzi, z którymi dziecko będzie mogło się zaprzyjaźnić i wielokrotnie identyfikować.

Słowa i zwroty, które pojawiły się podczas lekcji:

WYRAŻENIA	WYMOWA	TRANSKRYPCJA FONETYCZNA	TŁUMACZENIE
Hello*	heleu	/hə'leu/	Cześć!
Bye-bye*	baj baj	/'baɪ baɪ/	Pa, pa!
Cheeky*	cziki	/'tʃi: ki/	Cheeky
Tom*	tom	/tɒm/	Tom
Ellie*	eli	/eli/	Ellie
Rory*	rori	/'rɔ:ri/	Rory

Domowa zabawa z językiem angielskim

Poniższe zabawy POWITANIE i POŻEGNANIE pojawiły się już w zeszyte dla rodziców do podręcznika 'Hello Cheeky!' Dzieci, które z niego korzystały będą mogły powtórzyć i utrwalić słownictwo. Pozostali uczniowie mają okazję powtórzyć zwroty wprowadzone w rozdziale 1 w podręczniku 'Cheeky Monkey 1'.

POWITANIE

Ćwiczenie to powinno być wykonywane w otoczeniu, które dziecko dobrze zna i, w którym czuje się pewnie (np.: w pokoju dziecka). Rodzic wypowiada zwrot 'Hello!' i wita się z zabawkami. Wybiera ulubioną zabawkę dziecka i mówi 'Hello', odpowiednio zmieniając głos. Obserwuje reakcję dziecka i zachęca je do odpowiedzi zabawce. Jeżeli dziecko powie 'Hello', rodzic chwali je i zabawa toczy się dalej. W kolejnej fazie można ją kontynuować, namawiając dziecko, aby samo wybrało zabawkę i naśladowało rodzica. Dziecko może na przykład mówić 'Hello' zmienionym głosem do zabawki trzymanej przez rodzica. Używanie zabawek

jest niezmiernie ważne dla dzieci nieśmiały, które czują się o wiele bardziej bezpieczne dzięki wcielaniu się w inną postać. Jednakże nawet jeżeli dziecko jest śmiałe i otwarte na pewno odgrywanie roli sprawi mu/jej przyjemność.

POŻEGNANIE

Najlepszym momentem na używanie zwrotu 'Bye-bye' jest wieczór. Kiedy dziecko leży już w łóżku rodzic może przynieść dwie lub trzy zabawki i naśladować różne głosy pożegnać dziecko zwrotem 'Bye-bye'. Kiedy dziecko odpowie po angielsku dobrym pomysłem jest pochwała, która, jeśli będzie stosowana regularnie, pomoże dziecku rozwijać pozytywne nastawienie do nauki kolejnych słów w języku angielskim.

Rozdział 1

Look at me! – Spójrz na mnie!

Lekcje 1-7

W tym rozdziale:

Dziecko pozna słownictwo dotyczące części ciała. W przypadku uczniów, którzy korzystali z podręcznika 'Hello Cheeky!' niektóre słowa (umieszczone w poniższej tabeli i opatrzone specjalnym znakiem '~') będą powtórzeniem z poprzedniego poziomu. Jednakże cały materiał umieszczony poniżej zostanie gruntownie przećwiczony w trakcie lekcji podczas gier, zabaw i piosenek. Tak więc niezależnie od tego czy Państwa dziecko zetknęło się wcześniej z tymi słowami, czy jest to jego/jej pierwszy kontakt z nowym językiem, będzie miało okazję zapamiętać wymienione poniżej wyrazy i zwroty.

Słowa i zwroty, które pojawiły się podczas lekcji:

WYRAŻENIA	WYMOWA	TRANSKRYPCJA FONETYCZNA	TŁUMACZENIE
<i>fingers*</i>	<i>fynge(r)z</i>	<i>/'fɪŋgə(r)l</i>	<i>palce u rąk</i>
<i>nose*</i>	<i>neuz</i>	<i>/nəʊz/</i>	<i>nos</i>
<i>tummy*</i>	<i>tami</i>	<i>/'tʌmi/</i>	<i>brzuszek</i>
<i>toes*</i>	<i>teuz</i>	<i>/təʊz/</i>	<i>palce u nóg</i>
<i>~eyes*</i>	<i>ajz</i>	<i>/aɪz/</i>	<i>oczy</i>
<i>~ears*</i>	<i>ie(r)z</i>	<i>/'iə(r)z/</i>	<i>uszy</i>
<i>~one*</i>	<i>tan</i>	<i>/wʌn/</i>	<i>jeden</i>
<i>~two*</i>	<i>tu</i>	<i>/'tu:/</i>	<i>dwa</i>
<i>~three*</i>	<i>firi</i>	<i>/'θri:/</i>	<i>trzy</i>
<i>~blue*</i>	<i>blu</i>	<i>/'blu:/</i>	<i>niebieski</i>
<i>~big*</i>	<i>byg</i>	<i>/'bɪg/</i>	<i>duży</i>
<i>small*</i>	<i>smol</i>	<i>/'smɔ:l/</i>	<i>mały</i>
<i>~Hello</i>	<i>heleu</i>	<i>/'hə'ləʊ/</i>	<i>Cześć!</i>
<i>~Bye-bye</i>	<i>baj baj</i>	<i>/'baɪ baɪ/</i>	<i>Pa, pa!</i>
<i>Point to ...</i>	<i>pojnt tu</i>	<i>/'pɔɪnt/ /'tu/</i>	<i>Wskaż na ...</i>
<i>Count ...</i>	<i>kaunt</i>	<i>/'kaʊnt/</i>	<i>Policz ...</i>
<i>Colour ...</i>	<i>kale(r)</i>	<i>/'kʌlə(r)/</i>	<i>Pokoloruj ...</i>



Informacje dotyczące wymowy:

Wymowa słownictwa wprowadzanego na lekcjach została umieszczona w tabeli. Druga kolumna przedstawia zapis ze słuchu, który odwzorowuje wymowę angielską. Nie jest to typowy zapis fonetyczny stosowany w słownikach języka angielskiego. Wprowadzono go jednak z myślą o rodzicach, którzy nie znają języka. W kolumnie trzeciej zaprezentowany został zapis typowy dla słowników obcojęzycznych (tzw. transkrypcja fonetyczna) ze względu na rodziców, którzy znają język angielski, i dla których odczytywanie symboli transkrypcji nie stanowi problemu.



Zasady interpretowania informacji z tabeli:

- słowa i wyrażenia, które są szczególnie ważne i pojawiają się często na lekcjach, zostały pogrubione i zaznaczone gwiazdką.
- pojedyncze dźwięki, które zostały umieszczone w nawiasie nie są wymawiane w niektórych odmianach języka angielskiego. Tak więc można je pominąć np.: zgodnie z zasadami wymowy brytyjskiej.

Piosenki, które pojawiły się podczas lekcji (znajdziesz je na płycie Multi-ROM)



Pomysły na wykorzystanie piosenek w domu:

- Wskazane jest, aby rodzi odgrywał tekst piosenki wspólnie z dzieckiem. Dzięki temu nawet nieśmiałe dziecko chętniej włączy się do zabawy.
- Poniższą piosenkę można śpiewać stosując zaproponowane gesty. Śpiewanie i odgrywanie może odbywać się kilkakrotnie za każdym razem coraz szybciej.

My body

(Multi-ROM, ścieżka: Cheeky 1 (D) » SONGS » Unit 1.1 My body)

Fingers, nose, tummy, toes, (poruszaj palcami u rąk, dotknij nosa, brzuszka, palców u nóg)

Tummy, toes. (dotknij brzuszka, dotknij palców u nóg)

Fingers, nose, tummy, toes, (poruszaj palcami u rąk, dotknij nosa, brzuszka, palców u nóg)

Tummy, toes. (dotknij brzuszka, dotknij palców u nóg)

And fingers and nose, (poruszaj palcami u rąk, dotknij nosa)

And tummy and toes. (dotknij brzuszka, dotknij palców u nóg)

Fingers, nose, tummy, toes, (poruszaj palcami u rąk, dotknij nosa, brzuszka, palców u nóg)

Tummy, toes. (dotknij brzuszka, dotknij palców u nóg)

The big and small song

(Multi-ROM, ścieżka: Cheeky 1 (D) » SONGS » Unit 1.2 The big and small song)

Big tummy, big tummy (wskaż brzuszek)

Pointing at you! (wskaż brzuszek)

Big tummy, big tummy (zrób duże koło rękami w powietrzu)

Pointing at you! (wskaż brzuszek)

Small ears, small ears (wskaż uszy)

Listening to you! (wskaż uszy)

Small ears, small ears (zrób małe koło rękami w powietrzu)

Listening to you! (wskaż uszy)

Big eyes, big eyes (wskaż oczy)

Looking at you! (wskaż oczy)

Big eyes, big eyes (zrób duże koło rękami w powietrzu)

Looking at you! (wskaż oczy)

Small toes, small toes (wskaż palce u nóg)

Walking to you! (wskaż palce u nóg)

Small toes, small toes (zrób małe koło rękami w powietrzu)

Walking to you! (wskaż palce u nóg)

ĆWICZENIA Z MULTI-ROM

(UNIT 1 My body – Rozdział 1 Moje ciało)

Podczas wykonywania ćwiczeń głównym zadaniem dziecka jest reagowanie na polecenia wypowiedziane przez Małpkę Cheeky i wybieranie odpowiednich obrazków przedstawiających części ciała, przedmioty lub postacie. Dziecko nie używa języka poleceń. Dla wygody rodzica najważniejsze zwroty zostały przetłumaczone poniżej. Jest to przykład jakich wyrażen używa nauczyciel w trakcie lekcji. Ważne jest, że dziecko jest chwalone za każdą poprawną odpowiedź. W razie pomyłki w wyborze obrazka słyhać dźwięk, po którym dziecko może spróbować jeszcze raz. Ćwiczenia 1, 2, 3 zaczynają się od poleceń umieszczonych w poniższej tabeli. Ćwiczenie 4 jest historią, która podsumowuje słownictwo z całego rozdziału.

WYRAŻENIA	TŁUMACZENIE
<i>Listen and choose!</i>	<i>Postuchaj i wybierz!</i>
<i>Start!</i>	<i>Zaczynaj!</i>

ĆWICZENIE 1

Obrazek przedstawia Małpkę Cheeky, który wymienia po kolei części swojego ciała: 'toes/fingers/tummy/ears'. Dziecko powinno wskazać je kursorem w odpowiedniej kolejności.

WYRAŻENIA	TŁUMACZENIE
<i>Here are ...!</i>	<i>Tu są ...!</i>
<i>Here is ...!</i>	<i>Tu jest ...!</i>
<i>These are ...!</i>	<i>To są ...!</i>
<i>This is ...!</i>	<i>To jest ...!</i>

ĆWICZENIE 2

W ćwiczeniu drugim dziecko powinno wskazać odpowiednie obrazki przedstawiające: 'Cheeky/Rory/funfair/mirror'.

WYRAŻENIA	TŁUMACZENIE
<i>Where's (the) ...?</i>	<i>Gdzie jest ...?</i>
<i>funfair</i>	<i>wesołe miasteczko</i>
<i>mirror</i>	<i>lustro</i>

ĆWICZENIE 3

W tym ćwiczeniu Cheeky i Rory mówią o częściach swojego ciała, przeglądając się w lustrze: 'big toes/ big fingers/a big tummy/a big nose'.

WYRAŻENIA	TŁUMACZENIE
<i>What ...!</i>	<i>Co za ...!</i>
<i>I've got ...</i>	<i>Mam ...!</i>

ĆWICZENIE 4

Dziecko słyha krótkiej historyjki o wyprawie Cheeky i Rory do wesołego miasteczka i ich wizycie w sali luster. Zadaniem dziecka jest wybranie obrazków przedstawiających kolejne wydarzenia w odpowiedniej kolejności.

Historia została podzielona na cztery części. Do każdej z nich pasuje jeden z czterech obrazków widocznych na ekranie. Zadaniem dziecka jest wysłuchanie każdej części historii i zaznaczenie odpowiedniego obrazka. Jeśli dziecko właściwie wskaże obrazek, będzie mogło posłuchać kolejnego fragmentu.

WYRAŻENIA	TŁUMACZENIE
<i>Listen to the story and choose!</i>	<i>Postuchaj historii i wybierz!</i>
<i>Start!</i>	<i>Zaczynaj!</i>

Tekst historii

OBRAZEK 1

Narrator: This is Cheeky Monkey. This is Rory. They're going to the funfair.

(To jest Cheeky. To jest Rory. Idą do wesołego miasteczka)

Cheeky: Come on, Rory! Let's go in!

(Chodź Rory! Wejźmy!)

Rory: Okay!
(Dobrze!)

OBRAZEK 2

Rory: Oh! Look at me! What a big nose!
(Och! Spójrz na mnie! Jaki duży nos!)

OBRAZEK 3

Cheeky: Hee, hee! It's a funny mirror! Hee, hee! Look at me!
What big fingers!

(Ha, ha! To jest śmieszne lustro! Ha, ha! Spójrz na mnie! Jakie duże palce!)

OBRAZEK 4

Rory: Ho, hoo! Come here, Cheeky! Look at me! What big toes!

(Ho, ho! Chodź tu Cheeky! Spójrz na mnie! Jakie duże palce u nóg!)

Cheeky: Hee, hee! Look at me! What a big tummy!

(Ha, ha! Spójrz na mnie! Jaki duży brzusek!)

Rory: It's enormous! (Jest ogromny!) Ho, ho hoo! Ho, ho, hee!
What a big nose! Look at me!

Cheeky: Ho, ho hoo! Ho, ho, hee! What big fingers! Look at me!

Rory: Ho, ho hoo! Ho, ho, hee! What big toes! Look at me!

Cheeky: Ho, ho hoo! Ho, ho, hee! What a big tummy! Look at me! What a great day! (Co za wspaniały dzień!)

Domowa zabawa z językiem angielskim

Sekcja ta została stworzona z myślą o rodzicach, chcących dowiedzieć się, w jaki sposób ich dziecko reaguje na nowy język. Warto zaznaczyć, że w przypadku języka obcego dzieci mają różne odczucia, do których jak najbardziej zarówno nauczyciel jak i rodzic powinien dać im prawo. Część dzieci jest otwarta na naukę prawie od samego początku i żywo reaguje na język naśladowując go lub chętnie używając gestów w trakcie zabaw i gier wprowadzanych na zajęciach. Są jednak uczniowie, którzy potrzebują trochę więcej czasu na oswojenie się z tak nowym doświadczeniem jak nauka języka obcego. Takie dzieci uczą się i chłoną wiedzę, ale dopiero po jakimś czasie są gotowe pokazać, ile rozumieją i potrafią. W takim wypadku cierpliwość i nagradzanie pochwałą prób używania języka angielskiego są kluczem do motywowania dziecka i stopniowego otwierania go/jej na dalszą naukę.

Poniższe ćwiczenia zostały wprowadzone specjalnie dla podręcznika 'Cheeky Monkey 1' ze względu na rodziców, którzy chcieliby zachęcić dziecko do używania języka w domu. Dobrym pomysłem jest zrobienie jednego ćwiczenia w ciągu dnia. Rytuał ten może trwać kilka minut i nie musi odbywać się codziennie. Po jakimś czasie może okazać się, że dziecko szczególnie upodoba sobie niektóre z zabaw i będzie chciało je powtarzać. Wówczas warto, aby rodzic pozwolił dziecku wybrać najbardziej ekscytujące sposoby używania języka angielskiego. Z pewnością pomoże to skutecznie zachęcić dziecko do zaprezentowania wiedzy i umiejętności językowych zdobytych na lekcjach.

CZĘŚCI CIAŁA I

Rodzic może zaproponować dziecku tę zabawę na koniec wieczornej toalety. Stojąc przed lustrem rodzic wskazuje po kolei swoje części ciała i mówi: 'fingers/nose/tummy/toes/eyes/ears'. Zachęca dziecko do wskazania swoich części ciała i powtórzenia ich nazw. Następnie rodzic wydaje następujące polecenia: 'Point to fingers/nose/tummy/toes/eyes/ears'. Dziecko powinno wskazywać i, jeśli jest na to gotowe, powtarzać nazwy części ciała.

CZĘŚCI CIAŁA II

Zabawę tą można zaproponować dziecku w sobotni lub niedzielny poranek. Jest to czas relaksu, który przynajmniej częściowo można poświęcić na zabawę z językiem angielskim. Rodzic staje naprzeciwko dziecka, wskazuje poszczególne części swojego ciała i mówi po kolei: 'fingers/nose/tummy/toes/eyes/ears'. Dziecko naśladuje ruchy i słowa. Po przećwiczeniu nazw części ciała, rodzic wydaje polecenia: 'Point to fingers/nose/tummy/toes/eyes/ears'. Rodzic daje dziecku chwilkę na zastanowienie się i chwali, kiedy uda mu/jej się poprawnie zareagować. Gdy rodzic widzi, że dziecko pamięta słowa, może wydawać polecenia coraz szybciej. Na koniec rodzic może zamienić się z dzieckiem rolami. Dziecko mówi: 'fingers/nose/tummy/toes/eyes/ears'. Zadaniem rodzica jest reagować odpowiednio słowem i gestem.

Zabawa na papierze

DUŻY/MAŁY

Daj dziecku materiał z końca zeszytu oznaczony numerem 1.

Obrazek przedstawia 2 rysunki Małki Cheeky. Jeden z nich jest mały, a drugi – duży. Rodzic mówi: 'big', wskazując duży obrazek. Pokazując mały obrazek, mówi: 'small'. Dziecko powinno powtórzyć słowa. Następnie rodzic wydaje polecenia: 'Point to the big (fingers/nose/tummy/toes/eyes/ears).' lub 'Point to the small (fingers/nose/tummy/toes/eyes/ears).'

POKOLORUJ

Rodzic ponownie wykorzystuje materiał z numerem 1. Tym razem polecenia będą brzmieć:

- 'Colour the small/big fingers blue.'
- 'Colour the small/big nose blue.'
- 'Colour the small/big tummy blue.'
- 'Colour the small/big toes blue.'
- 'Colour the small/big eyes blue.'
- 'Colour the small/big ears blue.'

Jeśli rodzic chce może podawać polecenia dotyczące dużych i małych części ciała na zmianę.

Rozdział 2

Baby is sad – Dziecko jest smutne

Lekcje 1-7

W tym rozdziale:

Dziecko pozna słownictwo związane z rodziną, kolorami, emocjami i liczbami. Cały ten materiał będzie przypomniany w rozdziale drugim podczas różnorodnych ćwiczeń. Zabawy, w których dziecko będzie brało udział, są oparte na sytuacjach znanych dziecku z życia codziennego. Dzięki temu, mimo że język jest niewątpliwie dużym wyzwaniem, dziecko będzie czuło się dość bezpiecznie w trakcie lekcji.

Słowa i zwroty, które pojawiły się podczas lekcji:

WYRAŻENIA	WYMOWA	TRANSKRYPCJA FONETYCZNA	TŁUMACZENIE
~mummy*	mami	/ˈmʌmi/	mamusia
~daddy*	dedi	/ˈdædi/	tatuś
sister*	syste(r)	/ˈsɪstə(r)/	siostra
brother*	brade(r)	/ˈbrʌðə(r)/	brat
granny*	greni	/ˈgræni/	babcia
~baby*	bejbi	/ˈbeɪbi/	dziecko
~yellow*	jelef	/ˈjeləʊ/	żółty
happy*	hepi	/ˈhæpi/	szczęśliwy
sad*	sed	/sæd/	smutny
~Hello	heleu	/həˈləʊ/	Cześć!
~Bye-bye	baj baj	/ˈbaɪ baɪ/	Pa, pa!
~one	tan	/wʌn/	jeden
~two	tu	/tu:/	dwa
~three	fri	/θri:/	trzy
~blue	blu	/blu:/	niebieski
~big	byg	/bɪg/	duży
small	smol	/smɔ:l/	mały
Close your eyes!	kleuz jo(r) ajz	/kləʊz / /jɔ:(r) / aɪz/	Zamknij oczy!
Who is this?	hu iz dys	/hu: / /ɪz / /ðɪs /	Kto to jest?
It's your ...!	yts jo(r)	/ɪts / /jɔ:(r) /	To jest twój/ twoja ...!
Blow a Kiss.	bleu e kys	/bləʊ / ə / /kɪs /	Prześlij pocałunek.
clap	klep	/klæp/	klaskać
jump	dżamp	/dʒʌmp/	skakać
dance	dans	/dɑ:ns/	tańczyć
Let's be happy!	lets bi hepi	/lets / /bi: / /ˈhæpi /	Cieszmy się!

Piosenki, które pojawiły się podczas lekcji (znajdziesz je na płycie Multi-ROM)



Pomysły na wykorzystanie piosenek w domu:

- W trakcie śpiewania piosenek ogromnie ważna jest interakcja między dzieckiem a rodzicem. Jeśli tylko jest to możliwe, używane gesty powinny być wykonywane w stronę drugiej osoby (np.: uśmiechnij się lub prześlij buziaka). Dzięki temu nawet podczas śpiewania krótkiej piosenki dziecko będzie miało poczucie bliskości z rodzicem. Dobra atmosfera pomoże dziecku w rozwijaniu pozytywnego nastawienia do nauki angielskiego.

Close your eyes

(Multi-ROM ścieżka: Cheeky 1 (D) » SONGS » Unit 2.1 Close your eyes)

Close your eyes (zakryj oczy)

Who is this? (odstoń oczy)

It's your daddy!

Blow a kiss. (udaj, że zdmuchujesz z dłoni buziaka w stronę innej osoby)

Close your eyes (zakryj oczy)

Who is this? (odstoń oczy)

It's your mummy!

Blow a kiss. (udaj, że zdmuchujesz z dłoni buziaka w stronę innej osoby)

Close your eyes (zakryj oczy)

Who is this? (odstoń oczy)

It's your sister!

Blow a kiss. (udaj, że zdmuchujesz z dłoni buziaka w stronę innej osoby)

Close your eyes (zakryj oczy)

Who is this? (odstoń oczy)

It's your brother!

Blow a kiss. (udaj, że zdmuchujesz z dłoni buziaka w stronę innej osoby)

Clap and be happy

(Multi-ROM ścieżka: Cheeky 1 (D) » SONGS » Unit 2.2 Clap and be happy)

Clap, clap, clap. (klaszc w dłonie)

Let's be happy! (uśmiechnij się)

Brothers and sisters,

Mummy and daddy.

Jump, jump, jump. (podskakuj)

Let's be happy! (uśmiechnij się)

Brothers and sisters,

Mummy and daddy.

Dance, dance, dance. (poruszaj się w rytm muzyki)

Let's be happy! (uśmiechnij się)

Brothers and sisters,

Mummy and daddy.

ĆWICZENIA Z MULTI-ROM

(UNIT 2 My family – Rozdział 2 Moja rodzina)

Ćwiczenia 1, 2, 3 zaczynają się od poleceń umieszczonych w poniższej tabeli. Ćwiczenie 4 jest historyjką, która podsumowuje słownictwo z całego rozdziału.

WYRAŻENIA	TŁUMACZENIE
<i>Listen and choose!</i>	<i>Postuchaj i wybierz!</i>
<i>Start!</i>	<i>Zaczynaj!</i>

ĆWICZENIE 1

W tym ćwiczeniu dziecko ma okazję powtórzyć słowa określające najbliższych członków rodziny: 'daddy/brother/baby/mummy/sister'. Zaproponowana zabawa rozwija uwagę i pamięć dziecka (angielska nazwa tej gry to 'Memory' – pamięć). Zasady są następujące. Na ekranie pojawia się dziesięć kart odwróconych w taki sposób, że obrazki z członkami rodziny są ukryte. Rodzic informuje dziecko, że każda postać jest na dwóch kartach. Zadaniem dziecka jest wskazywanie takich samych obrazków. Oczywiście na początku dziecko wybiera pary kart w sposób losowy. Jednak po kilkukrotnym odkryciu ich dziecko zapamięta, gdzie znajdują się takie same. Jeśli wskaże dwie karty przedstawiające to samo, zyskuje punkt. Jednocześnie wybrana prawidłowo para automatycznie znika. Gra jest kontynuowana, aż wszystkie karty zostaną połączone.

WYRAŻENIA	TŁUMACZENIE
<i>Find a pair.</i>	<i>Znajdź parę.</i>

ĆWICZENIE 2

Na ekranie pojawia się domek z czterema oknami. Za każdym z nich ukryty jest inny członek rodziny. Na początku gry okna otwierają się po kolei i każda osoba przedstawia się: 'Hello! I'm daddy/baby/granny/mummy!' Zadaniem dziecka na tym etapie jest uważne słuchanie i przypominanie słownictwa związanego z rodziną. Następnie dziecko słyszy pytania: 'Where's mummy/granny/baby/daddy?' Jeśli dziecko wskaże kursorem odpowiedni obrazek, postać odpowie: 'Here I am!' W nagrodę dziecko dostaje banana od małpki. Gra trwa do momentu, gdy wszystkie obrazki zostaną poprawnie wskazane.

WYRAŻENIA	TŁUMACZENIE
<i>Where's ...?</i>	<i>Gdzie jest ...?</i>
<i>Here I am!</i>	<i>Tu jestem!</i>

ĆWICZENIE 3

Dziecko ma okazję przypomnieć sobie słowa związane z emocjami: 'happy/sad'. Na ekranie widać cztery obrazki. Dziecko słucha zdań opisujących każdy z nich: 'Baby is sad./Cheeky is happy./Sister is sad./Granny is happy.' Jeśli dziecko prawidłowo wskaże obrazek, postać potwierdzi odpowiedź dziecka, mówiąc odpowiednio: 'I'm sad/happy!' Gra kończy się, gdy dziecko poprawnie zareaguje na każde zdanie opisujące emocje postaci z obrazków.

WYRAŻENIA	TŁUMACZENIE
<i>Listen and choose!</i>	<i>Postuchaj i wybierz!</i>
<i>Start!</i>	<i>Zaczynaj!</i>
<i>... is sad/happy.</i>	<i>... jest smutny/szczęśliwy.</i>
<i>I'm ...!</i>	<i>Jestem ...!</i>

ĆWICZENIE 4

Dziecko posłucha historii o pięcioosobowej rodzinie, w skład której wchodzi: mama, tata, siostra, brat, małe dziecko i Małpka Cheeky. Opowieść zaczyna się późnym wieczorem. Małe dziecko jest niespokojne i zaczyna płakać. W efekcie nikt z rodziny nie może zasnąć. Jednak wszystko kończy się dobrze, ponieważ wszyscy wspólnie uspokajają dziecko, które w końcu przestaje płakać i zasypia.

Historia została podzielona na cztery części. Do każdej z nich pasuje jeden z czterech obrazków widocznych na ekranie. Zadaniem dziecka jest wystuchanie każdej części historii i zaznaczenie odpowiedniego obrazka. Jeśli dziecko właściwie wskaże obrazek, będzie mogło posłuchać kolejnej części historii.

WYRAŻENIA	TŁUMACZENIE
<i>Listen to the story and choose!</i>	<i>Postuchaj historii i wybierz!</i>
<i>Start!</i>	<i>Zaczynaj!</i>

Tekst historii

OBRAZEK 1

Narrator: This is Cheeky. This is Tom. This is Ellie. This is mummy. This is daddy. They're at their house. (*To jest Cheeky/Tom/Ellie/mamusia/tatus. Są swoim domu.*)

Tom and Ellie: What's that? (*Co to jest?*)

Mummy: It's baby. (*To jest dziecko.*)

Daddy: Oh no! Baby is sad! (*O nie! Dziecko jest smutne!*)

OBRAZEK 2

Daddy: What's the matter, baby? Oh no! Baby is sad! It's okay, baby. Hush baby, don't cry! Baby, baby, go to sleep. Daddy's here, daddy's here. Close your eyes and go to sleep. (*Co się stało, dziecko? O nie! Dziecko jest smutne! Już dobrze dziecko. Cichutko, nie płacz! Dziecko, dziecko, zaśnij. Tatus jest tutaj, tatus jest tutaj. Zamknij oczy i zaśnij.*)

Mummy: What's the matter, baby? Oh no! Baby is sad! It's okay, baby. Hush baby, don't cry! Baby, baby, go to sleep. Mummy's here, mummy's here. (*Mamusia jest tutaj, mamusia jest tutaj.*) Close your eyes and go to sleep.

Ellie: What's the matter, baby? Oh no! Baby is sad! It's okay, baby. Hush baby, don't cry! Baby, baby, go to sleep. Sister's here, sister's here. (*Siostra jest tutaj, siostra jest tutaj.*) Close your eyes and go to sleep.

Tom: What's the matter, baby? Oh no! Baby is sad! It's okay, baby. Hush baby, don't cry! Baby, baby, go to sleep. Brother's here, bother's here. (*Brat jest tutaj, brat jest tutaj.*) Close your eyes and go to sleep.

OBRAZEK 3

Cheeky: Hush baby, don't cry! Baby, baby, go to sleep. Daddy's here, mummy's here, sister's here, bother's here. Cheeky's here! Close your eyes and go to sleep.

(*Cichutko, nie płacz! Dziecko, dziecko, zaśnij. Tatuś jest tutaj, mamusia jest tutaj, siostra jest tutaj, brat jest tutaj. Cheeky jest tutaj! Zamknij oczy i zaśnij.*)

OBRAZEK 4

Mummy: Look! Baby is happy! Thank you, Cheeky! Baby is sleeping now. Come on, everyone! It's time for bed. Good night! (*Spójrzcie! Dziecko jest szczęśliwe! Dziękuję ci, Cheeky! Dziecko śpi. Chodźcie wszyscy! Pora spać. Dobranoc!*)

Domowa zabawa z językiem angielskim

RODZINNY ALBUM ZE ZDJĘCIAMI

Rodzic może przygotować zdjęcia z członkami rodziny. Wybór powinien ograniczyć się do następujących osób: 'mamusia/tatuś/siostra/brat/babcia/dziecko'. W trakcie spędzania czasu z dzieckiem rodzic może zaproponować obejrzenie rodzinnych zdjęć. Rodzic pokazuje dziecku każde zdjęcie oddzielnie i mówi: 'mummy/daddy/sister/brother/baby/granny'. Dziecko powtarza słowa. Następnie razem siadają przy stole. Rodzic rozkłada przed dzieckiem zdjęcia, nie pokazując kto na nich jest. Zadaniem dziecka jest wybranie i odkrycie jednego zdjęcia. Rodzic mówi angielskie słowo oznaczające jedną osobę z rodziny, ale może użyć słowa odnoszącego się do innej osoby. Dziecko zgadza się i powtarza słowo lub nie zgadza się i próbuje podać prawidłową odpowiedź. Grę można kontynuować, a następnie poprosić dziecko, żeby przejęło rolę osoby wybierającej zdjęcie. Jednakże na taką zamianę dziecko musi zgodzić się samodzielnie. Jeśli ma czuć się niepewnie, lepiej go/jej nie namawiać.

ZNAJDŹ ZDJĘCIE

Te same zdjęcia można wykorzystać ponownie. Rodzic prosi, aby dziecko wyszło z pokoju. Następnie rozkłada zdjęcia w różnych dobrze widocznych miejscach i woła dziecko. Rodzic zadaje pytania: 'Where's mummy/daddy/sister/brother/baby/granny?' Dziecko powinno wskazać odpowiednie zdjęcie. Grę można kontynuować. Dziecko ponownie wychodzi z pokoju, a rodzic zmienia ustawienie zdjęć.

Zabawa na papierze

WESOŁY/SMUTNY

Daj dziecku materiał z końca zeszytu oznaczony numerem 2.

Obrazek przedstawia sześciu członków rodziny, którzy nie mają narysowanych ust. Rodzic podaje dziecku kredkę dowolnego koloru i mówi: 'Mummy/Daddy/Sister/Brother/Baby/Granny is sad/happy.' Rodzic sam wybiera czy dana osoba będzie wesoła, czy smutna. Zadaniem dziecka jest dorysowanie uśmiechu lub wykrzywionych ust każdej z postaci w zależności od tego, co powie rodzic.

Rozdział 3

I'm cold – Jest mi zimno!

Lekcje 1-7

W tym rozdziale:

Dziecko pozna słowa związane z ubraniami, a także powtórzy wyrazy z poprzednich rozdziałów. Rodzic może zauważyć, że ćwiczenia, gry i zabawy wprowadzane na lekcji tworzą nie tylko kontekst sytuacyjny, dający dziecku poczucie bezpieczeństwa, o czym była mowa we wstępie do rozdziału 2, ale także kontekst językowy. Oznacza to, że wyrazy prezentowane są we frazach i zdaniach. Jest to niezwykle ważne dla przyszłej nauki języka. Na obecnym etapie dziecko nie jest jeszcze gotowe samodzielnie używać pełnych zdań, ale dzięki temu, że słyszy je i rozumie, przygotowuje się do tego, aby w przyszłości móc swobodnie porozumiewać się po angielsku.

Słowa i zwroty, które pojawiły się podczas lekcji:

WYRAŻENIA	WYMOWA	TRANSKRYPCJA FONETYCZNA	TŁUMACZENIE
<i>jumper*</i>	<i>dʒampər(r)</i>	<i>/'dʒʌmpə(r)/</i>	<i>sweter</i>
<i>coat*</i>	<i>keut</i>	<i>/kəʊt/</i>	<i>kurtka</i>
<i>hat*</i>	<i>het</i>	<i>/hæt/</i>	<i>czapka</i>
<i>scarf*</i>	<i>skɑ(r)f</i>	<i>/skɑ:(r)f/</i>	<i>szalik</i>
<i>T-shirts*</i>	<i>tisze(r)ts</i>	<i>/tɪʃz:(r)t/</i>	<i>koszulki z krótkimi rękawami</i>
<i>shorts*</i>	<i>szorts</i>	<i>/ʃɔ:(r)ts/</i>	<i>spodenki</i>
<i>~red*</i>	<i>red</i>	<i>/red/</i>	<i>czerwony</i>
<i>hot*</i>	<i>hot</i>	<i>/hɒt/</i>	<i>gorący</i>
<i>cold*</i>	<i>keuld</i>	<i>/kəʊld/</i>	<i>zimny</i>
<i>~Hello</i>	<i>heleu</i>	<i>/hə'ləʊ/</i>	<i>Cześć!</i>
<i>~Bye-bye</i>	<i>baj baj</i>	<i>/'baɪ baɪ/</i>	<i>Pa, pa!</i>
<i>~one</i>	<i>ʌn</i>	<i>/wʌn/</i>	<i>jeden</i>
<i>~two</i>	<i>tu</i>	<i>/tu:/</i>	<i>dwa</i>
<i>~three</i>	<i>fri</i>	<i>/θri:/</i>	<i>trzy</i>
<i>~yellow</i>	<i>jeleɪ</i>	<i>/'jeləʊ/</i>	<i>żółty</i>
<i>~blue</i>	<i>blu</i>	<i>/blu:/</i>	<i>niebieski</i>
<i>~big</i>	<i>byg</i>	<i>/bɪg/</i>	<i>duży</i>
<i>small</i>	<i>smol</i>	<i>/smɔ:l/</i>	<i>mały</i>
<i>happy</i>	<i>hepi</i>	<i>/'hæpi/</i>	<i>szczęśliwy</i>
<i>sad</i>	<i>sed</i>	<i>/sæd/</i>	<i>smutny</i>
<i>I put my ... on.</i>	<i>aj put maj ... on</i>	<i>/aɪ /'put /'maɪ / ... /ɒn/</i>	<i>Zakładam mój ...</i>
<i>I'm ready!</i>	<i>ajm redi</i>	<i>/'aɪm /'redi/</i>	<i>Jestem gotowy!</i>
<i>Let's play!</i>	<i>lets plej</i>	<i>/'lets /'pleɪ/</i>	<i>Pobawmy się!</i>
<i>I'm cold/hot!</i>	<i>ajm ...</i>	<i>/'aɪm / ...</i>	<i>Jest mi zimno/ gorąco!</i>
<i>Colour ...</i>	<i>kale(r)</i>	<i>/'klɪə(r)/</i>	<i>Pokoloruj ...</i>

Piosenki, które pojawiły się podczas lekcji (znajdziesz je na płycie Multi-ROM)



Pomysły na wykorzystanie piosenek w domu:

- Teksty poniższych piosenek odnoszą się do czynności ubierania, która jeszcze nie tak dawno była dla dziecka dość trudna (być może nadal czasem jest). Niemniej jednak, jeśli dziecko potrafi już ubrać się samodzielnie lub z niewielką pomocą rodzica, jest z siebie na pewno bardzo dumne. Niektóre dzieci nie lubią ubierania. Śpiewanie piosenki i zakładanie różnych rzeczy na niby może pomóc dziecku polubić tę czynność. Oczywiście najlepiej, jeżeli śpiewanie piosenki odbywa się w przyjaznej atmosferze, kiedy rodzic i dziecko nie wychodzą z domu i nigdzie się nie śpieszą.

Getting dressed

(Multi-ROM ścieżka: Cheeky 1 (D) » SONGS » Unit 3.1 Getting dressed)

I put my jumper on. (udawaj, że zakładasz sweter)

One, two, three. (pokaż po kolei jeden, dwa i trzy palce)

I'm ready! (stań prosto)

Let's play.

I put my coat on. (udawaj, że zakładasz kurtkę)

One, two, three.

I'm ready!

Let's play.

I put my hat on. (udawaj, że zakładasz czapkę)

One, two, three.

I'm ready!

Let's play.

I put my scarf on. (udawaj, że zakładasz szalik)

One, two, three.

I'm ready!

Let's play.

The hot and cold song

(Multi-ROM ścieżka: Cheeky 1 (D) » SONGS » Unit 3.2 The hot and cold song)

I'm cold, cold, cold! (skrzyżuj ręce, połóż je na ramiona i udawaj, że drżysz)

I put my jumper on. (udawaj, że zakładasz sweter)

I'm cold, cold, cold!

I put my coat on. (udawaj, że zakładasz kurtkę)

I'm cold, cold, cold!

I'm hot, hot, hot! (otrzyj czoło)

I put my T-shirt on. (udawaj, że zakładasz koszulkę)

I'm hot, hot, hot!

I put my shorts on. (udawaj, że zakładasz spodenki)

I'm hot, hot, hot!

ĆWICZENIA Z MULTI-ROM

(UNIT 3 My clothes – Rozdział 3 Moje ubrania)

Ćwiczenia 1, 2, 3 zaczynają się od takich samych poleceń. Ich głównym celem jest przećwiczenie słownictwa z rozdziału 3. Podsumowaniem wszystkich zabaw będzie historyjka, której dziecko wysłucha w ćwiczeniu 4.

WYRAŻENIA	TŁUMACZENIE
<i>Listen and choose!</i>	<i>Posłuchaj i wybierz!</i>
<i>Start!</i>	<i>Zaczynaj!</i>

ĆWICZENIE 1

Na ekranie pojawiają się dwa obrazki przedstawiające Cheeky w zimie i w lecie. Ponad obrazkami znajdują się ilustracje ubrań na każdą z pokazanych pór roku. Dziecko ma za zadanie wysłuchać instrukcji i wybrać prawidłowy obrazek. Głos mówi: 'It's cold. Put your hat/scarf/coat on.' Jeśli dziecko zaznaczy właściwy obrazek, Cheeky podziękuje, a głos poda kolejne polecenie: 'It's hot. Put your shorts/T-shirt on.' Instrukcje podawane są na zmianę dla obrazka przedstawiającego zimę i lato.

WYRAŻENIA	TŁUMACZENIE
<i>It's cold/hot.</i>	<i>Jest zimno gorąco.</i>
<i>Put your ... on.</i>	<i>Założ ...</i>
<i>Thank you.</i>	<i>Dziękuję</i>

ĆWICZENIE 2

Podczas gry dziecko będzie miało okazję powtórzyć nazwy liczebników: 'one/two/three', kolory: 'blue/red/yellow' i ubrania: 'scarf/coats/T-shirt/jumpers'. Dziecko słucha poleceń: 'one blue scarf/two red coats/one yellow T-shirt/three blue jumpers' i wskazuje za każdym razem odpowiedni obrazek na ekranie. Instrukcje są wydawane aż do momentu, kiedy dziecko zaznaczy prawidłowy obrazek.

ĆWICZENIE 3

Na ekranie pojawiają się dwie postacie: Tom i Rory. Zadaniem dziecka jest ubrać każdą z nich zgodnie z instrukcjami. Głos mówi: 'Put the yellow jumper on Tom./Put the red hat on Rory./Put the red scarf on Tom./Put the yellow scarf on Rory./Put the blue hat on Tom./Put the blue jumper on Rory.' Przy każdej poprawnej odpowiedzi postać dziękuje dziecku. Gra trwa do chwili, kiedy dziecko ubierze obie postacie.

ĆWICZENIE 4

Dziecko posłucha historyjki o wyprawie Cheeky i Rory na plac zabaw. Cztery obrazki widoczne na ekranie pokazują wydarzenia z historii. Dziecko musi ułożyć je w odpowiedniej kolejności. Obrazki są opisywane w porządku chronologicznym. Po wysłuchaniu każdego opisu dziecko musi zaznaczyć odpowiedni obrazek, który automatycznie przeniesie się w odpowiednie miejsce na ekranie. Pod koniec zabawy obrazki będą ułożone we właściwej kolejności.

WYRAŻENIA	TŁUMACZENIE
<i>Listen to the story and choose!</i>	<i>Posłuchaj historii i wybierz!</i>
<i>Start!</i>	<i>Zaczynaj!</i>

OBRAZEK 1

Narrator: This is Cheeky Monkey and Rory the lion. They're in the park. It's cold! (*To jest małpka Cheeky i lew Rory. Są w parku. Jest zimno!*)

Cheeky: Brrr! I'm cold! Let's play! Wee ...! Look at me! This is fun! I love playing in the park! (*Brrr! Jest mi zimno! Pobawmy się! Spójrz na mnie! To jest fajna zabawa! Uwielbiam bawić się w parku!*)

Rory: Brrr!

OBRAZEK 2

Cheeky: Phew! I'm hot now! I'm taking my coat off. I'm taking my scarf off. (*Ach! Teraz mi gorąco! Zdejmuję kurtkę. Zdejmuję szalik.*)

OBRAZEK 3

Cheeky: Wee! Wee! This is fun! Phew! I'm very hot now! I'm taking my hat off! I'm taking my jumper off! Come on, Rory! Spin with me! (*To jest fajna zabawa! Ach! Gorąco mi! Zdejmuję czapkę! Zdejmuję sweter! Chodź Rory! Pokręć się ze mną!*)

Rory: Oh, Cheeky, stop! It's cold. (*Och, przestań Cheeky! Jest zimno!*)

OBRAZEK 4

Rory: Look, Cheeky! There's a big cloud in the sky! (*Spójrz Cheeky! Na niebie jest duża chmura!*)

Cheeky: Oh, Rory! Brrr! I'm cold! (*Och Rory! Brrr! Zimno mi!*)

Rory: Quick, quick! It's getting cold. Put your scarf on.

(*Szybko, szybko! Robi się zimno! Załóż szalik.*)

Quick, quick! It's getting cold. Put your hat on. (*Założ czapkę.*)

Quick, quick! It's getting cold. Put your jumper on. (*Założ sweter.*)

Quick, quick! It's getting cold. Put your coat on. (*Założ kurtkę.*)

Oh Cheeky! (*Och Cheeky!*)

Domowa zabawa z językiem angielskim

UBIERAMY SIĘ

Rodzic przygotowuje ubrania dziecka. Wybór powinien ograniczyć się do: 'swetra/kurtki/czapki/szalika/koszulki z krótkimi rękawami/spodenek'. Aby sprawdzić czy dziecko pamięta słowa, rodzic bierze każde z ubrań i mówi: 'jumper/coat/hat/scarf/T-shirt/shorts'. Dziecko powinno powtarzać wyrazy. Następnie rodzic wydaje po kolei następujące typy poleceń: 'It's cold. Put your jumper/coat/hat/scarf on.' oraz 'It's hot. Put your T-shirt/shorts on.' Zadaniem dziecka jest za każdym razem założenie odpowiedniego ubrania. Jeśli dziecko pomyli się, rodzic powinien powtórzyć polecenie tyle razy, ile dziecko będzie potrzebować, aby zareagować prawidłowo.

Zabawa na papierze

Daj dziecku materiał z końca zeszytu oznaczony numerem 3.

Obrazek przedstawia ubrania: 'jeden sweter/dwie kurtki/jeden szalik/jedną koszulkę'. Rodzic pokazuje dziecku obrazek i mówi: 'Point to one jumper/two coats/one scarf/one T-shirt.' Dziecko powinno wskazać odpowiednie ubrania. Następnie rodzic podaje dziecku trzy kredki: 'niebieską/żółtą/czerwoną' i mówi: 'blue/yellow/red'. Dziecko będzie teraz musiało odpowiednio pokolorować obrazki. Rodzic wydaje polecenia: 'Colour one jumper blue./Colour two coats yellow./Colour one scarf red./Colour one T-shirt blue.'

Rozdział 4

Good morning! – Dzień dobry!

Lekcje 1-7

W tym rozdziale:

W czasie lekcji zostaną wprowadzone słowa związane ze zwierzętami mieszkającymi w gospodarstwach wiejskich a także przymiotniki: 'czysty/brudny'. Kontakt ze zwierzętami jest dla dziecka ważny i potrzebny. Wynika to z naturalnej ciekawości świata i jego stworzeń. Zabawa ze zwierzętami i kontakt z naturą sprzyjają rozwojowi emocjonalnemu dziecka.

Słowa i zwroty, które pojawiły się podczas lekcji:

WYRAŻENIA	WYMOWA	TRANSKRYPCJA FONETYCZNA	TŁUMACZENIE
duck*	dak	/dʌk/	kaczka
cow*	kau	/kaʊ/	krowa
horse*	ho(r)s	/hɔ:(r)s/	koń
sheep*	szjip	/ʃi:p/	owca
cat*	ket	/kæt/	kot
dog*	dog	/dɒg/	pies
green*	grin	/gri:n/	zielony
clean*	klin	/kli:n/	czysty
dirty*	de(r)ti	/'dɜ:(r)ti/	brudny
~Hello	heleu	/hə'ləʊ/	Cześć!
~Bye-bye	baj baj	/'baɪ baɪ/	Pa, pa!
jumper	dżamper(r)	/'dʒʌmpə(r)/	sweter
coat	keut	/kəʊt/	kurtka
hat	het	/hæt/	czapka
scarf	ska(r)f	/ska:(r)f/	szalik
T-shirts	tisze(r)ts	/tiʃɜ:(r)t/	koszulki z krótkimi rękawami
shorts	szorts	/ʃɔ:(r)ts/	spodenki
~one	fan	/wʌn/	jeden
~two	tu	/tu:/	dwa
~three	fri	/θri:/	trzy
~red	red	/red/	czerwony
~yellow	jeleł	/'jeləʊ/	żółty
~blue	blu	/blu:/	niebieski
... has a farm.	hez e fa(r)m	/hæz/ /ə/ /fa:(r)m/	... ma farmę.
Look at my dirty hands.	luk et maj de(r)ti hendz	/lʊk/ /æt/ /maɪ/ /'dɜ:(r)ti/ /hændz/	Spójrz na moje brudne ręce.
wash	łosz	/wɒʃ/	umyć
Point to the ...	pojnt tu de	/pɔɪnt/ /tu/ /ðə/	Wskaż ...
Colour ...	kale(r)	/'kʌlə(r)/	Pokoloruj ...

Piosenki, które pojawiły się podczas lekcji (znajdziesz je na płycie Multi-ROM)



Pomysły na wykorzystanie piosenek w domu:

- W trakcie śpiewania piosenki 'Farmer Brown' rodzic i dziecko mogą naśladować poszczególne zwierzęta. Przed zabawą rodzic może ustalić z dzieckiem specjalne gesty. Takie przygotowania zaangażują dziecko i zachęcą do odgrywania tekstu piosenki.

Farmer Brown

(Multi-ROM ścieżka: Cheeky 1 (D) » SONGS » Unit 4.1 Farmer Brown)

Farmer Brown has a farm.

E-I-E-O

On the farm there is a duck.

Quack, quack! Quack, quack!

E-I-E-O

On the farm there is a cow.

Moo, moo! Moo, moo!

E-I-E-O

On the farm there is a horse.

Neigh, neigh! Neigh, neigh!

E-I-E-O

On the farm there is a sheep.

Baa, baa! Baa, baa!

E-I-E-O

Farmer Brown has a farm.

E-I-E-O

Dirty hands

(Multi-ROM ścieżka: Cheeky 1 (D) » SONGS » Unit 4.2 Dirty hands)

Look at my dirty hands, (pokaż ręce)

Dirty hands, (pokaż ręce)

Dirty hands. (pokaż ręce)

Look at my dirty hands, (pokaż ręce)

Yuk, yuk, yuk! (potrzyśnij rękami i zrób grymas na twarzy)

This is the way I wash my hands, (udaj, że myjesz ręce)

Wash my hands, (udaj, że myjesz ręce)

Wash my hands. (udaj, że myjesz ręce)

This is the way I wash my hands. (udaj, że myjesz ręce)

Wash, wash, wash! (pocieraj ręce)

Look at my clean hands, (spójrz na swoje ręce)

Clean hands, (pokaż ręce)

Clean hands. (pokaż ręce)

Look at my clean hands, (pokaż ręce)

Clean, clean, clean! (podnieś ręce do góry i machaj nimi)

ĆWICZENIA Z MULTI-ROM

(UNIT 4 Farm animals – Rozdział 4 Zwierzęta z farmy)

Ćwiczenia 1, 2, 3 zaczynają się od takich samych poleceń. Ich głównym celem jest przeciwieństwo kluczowego słownictwa z rozdziału 4. Podsumowaniem wszystkich zabaw będzie historyjka, której dziecko wysłucha w ćwiczeniu 4.

WYRAŻENIA	TŁUMACZENIE
<i>Listen and choose!</i>	<i>Posłuchaj i wybierz!</i>
<i>Start!</i>	<i>Zaczynaj!</i>

ĆWICZENIE 1

Na ekranie widać cztery zwierzęta: 'kaczkę/krowę/konia/owcę'. Głos mówi po kolei zdania: 'Good morning duck/cow/horse/sheep!' Zadaniem dziecka jest wskazanie kursorem odpowiedniego obrazka po wysłuchaniu każdego ze zdań. Po udzieleniu poprawnej odpowiedzi dane zwierzę wita się mówiąc: 'Good morning!'

WYRAŻENIA	TŁUMACZENIE
<i>Good morning!</i>	<i>Dzień dobry!</i>

ĆWICZENIE 2

Na ekranie widoczne są cztery obrazki przedstawiające zwierzęta, które są czyste ('clean') lub brudne ('dirty'). Dziecko słucha zwierząt ('cow/horse/duck/sheep') mówiących po kolei: 'Moo! I'm clean!/Neigh! I'm dirty/Quack, quack, quack! I'm dirty!/Baa! I'm clean!' Po każdej wypowiedzi dziecko powinno wybierać kursorem odpowiedni obrazek.

ĆWICZENIE 3

Na ekranie pokazany jest obrazek farmera jadącego traktorem. Obok znajdują się obrazki zwierząt. Zadaniem dziecka jest wysłuchanie pytań: 'Where's the duck/cow/horse/sheep?' i zaznaczenie po każdym z nich odpowiedniego obrazka. Jeśli dziecko zareaguje poprawnie, zwierzę potwierdzi: 'Here I am!'

WYRAŻENIA	TŁUMACZENIE
<i>Where's ...?</i>	<i>Gdzie jest ...?</i>
<i>Here I am!</i>	<i>Tu jestem!</i>

ĆWICZENIE 4

Dziecko postłucha historii o zwierzętach żyjących na farmie. Cztery obrazki widoczne na ekranie pokazują wydarzenia z historii. Dziecko musi ułożyć je w odpowiedniej kolejności. Obrazki są opisywane w porządku chronologicznym. Po wysłuchaniu każdego opisu dziecko musi zaznaczyć odpowiedni obrazek, który automatycznie przeniesie się w odpowiednie miejsce na ekranie. Pod koniec zabawy obrazki będą ułożone we właściwej kolejności.

WYRAŻENIA	TŁUMACZENIE
<i>Listen to the story and choose!</i>	<i>Posłuchaj historii i wybierz!</i>
<i>Start!</i>	<i>Zaczynaj!</i>

OBRAZEK 1

Narrator: There's a lot of noise on the farm this morning.

Listen: a cow, a sheep, a duck, and a horse.

(Dzisiejszego ranka na farmie jest dużo hałasów. Postuchaj: krowa, owca, kaczkę i koń.)

Cow: Good morning, duck. *(Dzień dobry, kaczkę.)*

Duck: Good morning, sheep. *(Dzień dobry, owco.)*

Sheep: Good morning, horse. *(Dzień dobry, koniu.)*

Horse: Good morning, cow. *(Dzień dobry, krowo.)*

Cow: Let's wake up Farmer Brown! *(Obudźmy Farmera Browna!)*

OBRAZEK 2

Cow: Come on, everyone! Oh dear, a puddle! Let's jump.

One, two, three, jump. Oh dear! I'm dirty! *(Chodźcie wszyscy! Ojej, kałuża! Wskoczmy do niej. Raz, dwa, trzy, skaczcie. Ojej! Jestem brudna!)*

OBRAZEK 3

Sheep: One, two, three, jump. Oh dear! I'm dirty! *(Raz, dwa, trzy, hop. Ojej! Jestem brudna!)*

Duck: One, two, three, jump. Oh dear! I'm dirty! *(Raz, dwa, trzy, hop. Ojej! Jestem brudna!)*

Horse: Wait for me! One, two, three, jump. Oh dear! I'm dirty too! *(Poczekajcie na mnie! Raz, dwa, trzy, hop. Ojej! Ja też jestem brudny!)*

Cow: Uh-oh! We're in trouble! *(Ojej! Mamy kłopoty!)*

OBRAZEK 4

All animals: Good morning, good morning! Wake up, Farmer Brown! Cow's dirty. Help! Sheep's dirty. Help! Duck's dirty. Help! Horse's dirty. Help! Farmer Brown, we're dirty! Please help us now! *(Dzień dobry, dzień dobry! Obudź się Farmerze Brown! Krowa jest brudna. Pomocy! Owca jest brudna. Pomocy! Kaczkę jest brudna. Pomocy! Koń jest brudny. Pomocy! Farmerze Brown, jesteśmy brudni! Prosimy pomóż nam!)*

Farmer Brown: Oh dear! *(Ojej!)*

All animals: Thank you, Farmer Brown. *(Dziękujemy Farmerze Brown.)*

Domowa zabawa z językiem angielskim

BRUDNE RĘCE/CZyste RĘCE

Czynność mycia rąk można wykorzystać do przeprowadzenia zabawy w brudne i czyste ręce. Rodzic po przyjsciu do domu może powiedzieć: 'Dirty hands!' Będzie to hasłem dla dziecka do umycia rąk. Następnie rodzic może pochwalić dziecko mówiąc: 'Clean hands!' Jest to sposób wplecenia języka angielskiego w codzienne życie dziecka, co jest bardzo cennym elementem nauki.

Zabawa na papierze

POKOLORUJ ZWIERZĘTA

Daj dziecku materiał z końca zeszytu oznaczony numerem 4.

Obrazek przedstawia zwierzęta: 'krowę/konia/kaczkę/owcę'. Rodzic mówi: 'Point to the cow/horse/duck/sheep.' Ważne jest, aby rodzic dał dziecku chwilę na zastanowienie. Można powtórzyć polecenie. Następnie rodzic podaje dziecku trzy kredki: 'niebieską/żółtą/czerwoną', wskazuje każdą i mówi po kolei: 'blue/yellow/red'. Po upewnieniu się, że dziecko pamięta kolory, rodzic wydaje polecenia: 'Colour the cow yellow./Colour the horse blue./Colour the duck yellow./Colour the sheep blue.' Dziecko powinno spróbować samodzielnie podjąć decyzję, którą kredkę należy wybrać po usłyszeniu polecenia.

BRUDNE I CZYSTE

Materiał 4 można wykorzystać jeszcze raz. Rodzic podaje dziecku czarną kredkę i mówi, aby wybrało dwa zwierzątka, które będą pomalowane na czarno, co będzie oznaczało, że są brudne ('dirty'). Pozostałe zwierzęta będą czyste ('clean'). Następnie dziecko może zamalować wybrane zwierzęta. W zabawie zadaniem dziecka jest reagowanie na następujące polecenia rodzica:

- Point to the (dirty/clean) cow.
- Point to the (dirty/clean) horse.
- Point to the (dirty/clean) duck.
- Point to the (dirty/clean) sheep.

Rozdział 5

I'm hungry! – Jestem głodny!

Lekcje 1-7

W tym rozdziale:

W czasie lekcji zostaną wprowadzone wyrazy i wyrażenia związane z jedzeniem. Wybrane nazwy przekąsek są znane dzieciom. Jedzenie jest jedną z typowych czynności bardzo ważnych w życiu każdego człowieka. Dlatego nauka słownictwa związanego z tym zagadnieniem wydaje się oczywistym wyborem. Gry, zabawy i różnego rodzaju ćwiczenia pozwalają dziecku utrwalić dosyć obszerny materiał językowy

Słowa i zwroty, które pojawiły się podczas lekcji:

WYRAŻENIA	WYMOWA	TRANSKRYPCJA FONETYCZNA	TŁUMACZENIE
biscuit*	byskɪt	/'bɪskɪt/	herbatnik
ice-cream*	ajs kɪrɪm	/aɪs kɪrɪ:m/	lody
cake*	kejɪk	/keɪk/	ciasto
~sandwich*	sen(d)ʃɪtʃ	/'sæn(d)wɪdʒ/	kanapka
apple*	epl	/'æp(ə)l/	jabłko
banana*	benane	/bə'nɑ:nə/	banan
four*	fo(r)	/'fɔ:(r)/	cztery
I'm hungry!*	ajm hangrɪ	/aɪm/ /'hʌŋgri/	Jestem głodny!
~Hello	heleu	/'hə'ləʊ/	Cześć!
~Bye-bye	baj baj	/'baɪ baɪ/	Pa, pa!
~big	byg	/'bɪg/	duży
small	smɔl	/'smɔ:l/	mały
~one	ʌn	/'wʌn/	jeden
~two	tu	/'tu:/	dwa
~three	fri	/'θri:/	trzy
~red	red	/'red/	czerwony
~yellow	jeleɪ	/'jeləʊ/	żółty
~blue	blu	/'blu:/	niebieski
green	grɪn	/'gri:n/	zielony
Look at ...	luk et	/'lʊk/ /ət/	Spójrz na ...
I like ...	aj laɪk	/'aɪ/ /laɪk/	Lubię ...

Piosenki, które pojawiły się podczas lekcji (znajdziesz je na płycie Multi-ROM)



Pomysły na wykorzystanie piosenek w domu:

- Poniższe piosenki można puszczać np.: przed jedzeniem lub podczas przygotowywania posiłku. Rytuał ten pomoże dziecku zbudować odpowiedni kontekst i się skojarzeń, dzięki którym łatwiej będzie reagować na tekst piosenki i pokazywać swoją wiedzę.

My big tummy

(Multi-ROM ścieżka: Cheeky 1 (D) » SONGS » Unit 5.1 My big tummy)

A sandwich. (udawaj, że jesz kanapkę)

Yum, yum, yummy! (pomasaż swój brzuch)

A sandwich. (udawaj, że jesz kanapkę)

Look at my big tummy! (wskaż swój brzuch i narysuj duże koło w powietrzu)

A sandwich and a cake. (udawaj, że jesz kanapkę i ciasto)

Yum, yum, yummy! (pomasaż swój brzuch)

A sandwich and a cake. (udawaj, że jesz kanapkę i ciasto)

Look at my big tummy! (wskaż swój brzuch i narysuj duże koło w powietrzu)

A biscuit. (udawaj, że jesz herbatnika)

Yum, yum, yummy! (pomasaż swój brzuch)

A biscuit. (udawaj, że jesz herbatnika)

Look at my big tummy! (wskaż swój brzuch i narysuj duże koło w powietrzu)

A biscuit and an ice-cream. (udawaj, że jesz herbatnika i lody)

Yum, yum, yummy! (pomasaż swój brzuch)

A biscuit and an ice-cream. (udawaj, że jesz herbatnika i lody)

Look at my big tummy! (wskaż swój brzuch i narysuj duże koło w powietrzu)

The hungry monkey

(Multi-ROM ścieżka: Cheeky 1 (D) » SONGS » Unit 5.21 The hungry monkey)

I'm a hungry monkey. (pomasaż swój brzuch)

Swinging through the trees. (podnieś rękę i udaj, że się bujasz)

I like bananas. (udawaj, że obierasz banana)

Bananas for me. (wskaż siebie)

One, two, three bananas. (pokaż jeden, dwa i trzy palce)

I'm a hungry monkey.

Swinging through the trees.

I like bananas.

Bananas for me.

One, two bananas. (pokaż jeden, dwa palce)

I'm a hungry monkey.

Swinging through the trees.

I like bananas.

Bananas for me.

One banana. (pokaż jeden palec)

ĆWICZENIA Z MULTI-ROM

(UNIT 5 Food I love – Rozdział 5 Jedzenie, które uwielbiam)

Ćwiczenia 1, 2, 3 zaczynają się od takich samych poleceń. Ich głównym celem jest przećwiczenie kluczowego słownictwa z rozdziału 4. Podsumowaniem wszystkich zabaw będzie historyjka, której dziecko wysłucha w ćwiczeniu 4.

WYRAŻENIA	TŁUMACZENIE
Listen and choose!	Postuchaj i wybierz!
Start!	Zaczynaj!

ĆWICZENIE 1

Na ekranie pojawiają się obrazki przedstawiające jedzenie. Dziecko słucha czterech wyrażen: 'two apples/four bananas/one cake/three biscuits'. Po każdym z nich powinno zaznaczyć odpowiedni obrazek. W przypadku prawidłowej reakcji dziecka głos mówi: 'Yummy!'

WYRAŻENIA	TŁUMACZENIE
<i>Yummy!</i>	<i>Pycha!</i>

ĆWICZENIE 2

Na ekranie dziecko widzi Cheeky, który jest głodny. Małpka mówi: 'I'm hungry! One cake, please./ I'm hungry! Two sandwiches, please./I'm hungry! One apple, please./I'm hungry! Three biscuits, please.' Poprawna reakcja dziecka jest nagrodzona bananem.

WYRAŻENIA	TŁUMACZENIE
<i>I'm hungry!</i>	<i>Jestem głodny!</i>
<i>..., please</i>	<i>Poproszę ...</i>
<i>Thank you.</i>	<i>Dziękuję.</i>

ĆWICZENIE 3

Na ekranie pojawia się pięć obrazków przedstawiających ubrania: 'jumper/coat' i jedzenie: 'biscuit/ice-cream/sandwich' oraz dwa obrazki z Cheeky. Na pierwszym małpka jest na dworze. Na drugim siedzi przy stole. Dziecko słucha Cheeky, który mówi po kolei: 'A jumper, please./An ice-cream, please./A sandwich, please./A biscuit, please./A coat, please.' Za zaznaczenie prawidłowego obrazka po każdym poleceniu, małpka dziękuje dziecku.

WYRAŻENIA	TŁUMACZENIE
<i>..., please</i>	<i>Poproszę ...</i>
<i>Thank you.</i>	<i>Dziękuję.</i>

ĆWICZENIE 4

Dziecko posłucha historii o urodzinach Cheeky. Cztery obrazki widoczne na ekranie pokazują wydarzenia z historii. Dziecko musi ułożyć je w odpowiedniej kolejności. Obrazki są opisywane w porządku chronologicznym. Po wysłuchaniu każdego opisu dziecko musi zaznaczyć odpowiedni obrazek, który automatycznie przeniesie się w odpowiednie miejsce na ekranie. Pod koniec zabawy obrazki będą ułożone we właściwej kolejności.

WYRAŻENIA	TŁUMACZENIE
<i>Listen to the story and choose!</i>	<i>Posłuchaj historii i wybierz!</i>
<i>Start!</i>	<i>Zaczynaj!</i>

OBRAZEK 1

Waiter: It's Cheeky's birthday today. Cheeky, Rory, Ellie and Tom are coming to the restaurant to celebrate. La, la, la, la, la, la, la. I've got a sandwich, a biscuit, an ice-cream, and a big banana cake for Cheeky's birthday. (*Dzisiaj są urodziny Cheeky. Cheeky, Rory, Ellie i Tom idą do restauracji, aby świętować. Mam kanapkę, herbatnika, lody i duży tort bananowy na urodziny Cheeky.*)

OBRAZEK 2

Cheeky: Oh, I'm hungry. (*Och! Jestem głodny!*)
Ellie: I'm hungry.
Tom: I'm hungry.
Rory: I'm hungry.

OBRAZEK 3

Waiter: La, la, la, la, la. Here's a sandwich for Rory. (*To jest kanapka dla Rory'ego.*)

Rory: Thank you. (*Dziękuję.*)

Waiter: Here's a biscuit for Tom. (*To jest herbatnik dla Toma.*)

Tom: Thank you.

Waiter: Here's an ice-cream for Ellie. (*To są lody dla Ellie.*)

Ellie: Thank you.

Cheeky: And for me? I'm hungry! (*A dla mnie? Jestem głodny!*)

Waiter: Oops! Sorry, Cheeky! (*Ojej! Przepraszam Cheeky!*)

Cheeky: Oh! (*Och!*)

OBRAZEK 4

Waiter: La, la, la, la, la, la, la, la, la. Here's a big banana cake for you! (*Oto duży tort bananowy dla ciebie!*)

All characters: Happy birthday Cheeky. (*Wszystkiego najlepszego z okazji urodzin, Cheeky.*)

Domowa zabawa z językiem angielskim

JESTEM GŁODNY

Rodzic przygotowuje kilka przekąsek: 'herbatnika/kanapkę/jabłko/banana'. Następnie kładzie je na stole i mówi: 'I'm hungry!' i zaczyna podawać polecenia dziecku w następującej kolejności: 'One biscuit, please./ One sandwich, please./One apple, please./One banana, please.' Dziecko powinno podać rodzicowi za każdym razem odpowiednią przekąskę. Następnie może dojść do zamiany ról, jeśli dziecko będzie na tyle odważne. W takim wypadku wystarczy, aby dziecko mówiło następujące polecenia: 'biscuit, please/sandwich, please/apple, please/banana, please'. Zabawa może skończyć się zjedzeniem wybranej przekąski.

Zabawa na papierze

WSKAŹ I POLICZ

Daj dziecku materiał z końca zeszytu oznaczony numerem 5.

Materiał zawiera rysunki przedstawiające: 'dwa herbatniki/trzy herbatniki/trzy banany/dwa banany/cztery kanapki/trzy kanapki/jedno jabłko/cztery jabłka'. Rodzic pokazuje dziecku materiał i mówi: 'Point to the biscuit/banana/sandwich/apple.' Po upewnieniu się, że dziecko rozpoznaje typy przekąsek, rodzic może podać inne instrukcje: 'two biscuits/three bananas/four sandwiches/one apple'.

POKOLORUJ

Materiał 5 może zostać wykonany ponownie. Rodzic daje dziecku cztery kredki: 'czerwoną/żółtą/niebieską/zieloną' i mówi: 'red/blue/yellow/green'. Następnie rodzic wydaje polecenia:

- 'Colour two biscuits red.'
- 'Colour three cakes blue.'
- 'Colour four sandwiches yellow.'
- 'Colour one apple green.'

Rozdział 6

Goldilocks – Złotowłosa!

Lekcje 1-7

W tym rozdziale:

Warto zauważyć, że bajki odgrywają niezmiernie ważną rolę w nauce dziecka. Dają one szansę nie tylko na uczenie się języka (np.: polskiego), ale także są skarbnicą wiedzy na temat relacji międzyludzkich, zagadnienia dobra i zła, a więc tego wszystkiego co najważniejsze dla prawidłowego funkcjonowania człowieka. Z tych względów włączenie takiej formy prezentacji materiału językowego do lekcji angielskiego jest wręcz konieczne. Bajki okazują się również niezwykle pomocne w budowaniu w dziecku poczucia bezpieczeństwa i pozytywnego nastawienia do nauki. Wprowadzone w tym rozdziale słownictwo jest bezpośrednio związane z popularną bajką o Złotowłosej, której dziecko będzie miało okazję posłuchać w trakcie zajęć. Wiele ćwiczeń i zabaw w tym rozdziale przygotowuje uczniów bezpośrednio do wysłuchania bajki, łączącej w sobie różnego rodzaju tematy bliskie każdemu dziecku.

Słowa i zwroty, które pojawiły się podczas lekcji:

WYRAŻENIA	WYMOWA	TRANSKRYPCJA FONETYCZNA	TŁUMACZENIE
<i>bed*</i>	<i>bed</i>	/bed/	łóżko
<i>chair*</i>	<i>cze(r)</i>	/tʃeə(r)/	krzesło
<i>bowl*</i>	<i>beul</i>	/bəʊl/	miska
<i>bear*</i>	<i>bee(r)</i>	/beə(r)/	niedźwiedź
<i>brown*</i>	<i>braun</i>	/braʊn/	brązowy
<i>five*</i>	<i>fajw</i>	/faɪv/	pięć
~Hello	<i>heleu</i>	/hə'leɪu/	Cześć!
~Bye-bye	<i>baj baj</i>	/'baɪ baɪ/	Pa, pa!
~big	<i>byg</i>	/bɪg/	duży
<i>small</i>	<i>smol</i>	/smɔ:l/	mały
~one	<i>tan</i>	/wʌn/	jeden
~two	<i>tu</i>	/tu:/	dwa
~three	<i>fri</i>	/θri:/	trzy
<i>four</i>	<i>fo(r)</i>	/fɔ:(r)/	cztery
~mummy	<i>mami</i>	/'mami/	mamusia
~daddy	<i>dedi</i>	/'dædi/	tatus
~baby	<i>bejbi</i>	/'beɪbi/	dziecko
<i>hot</i>	<i>hot</i>	/hɒt/	gorący
<i>cold</i>	<i>keuld</i>	/kəʊld/	zimny
<i>cow</i>	<i>kau</i>	/kaʊ/	krowa
<i>I'm hungry!</i>	<i>ajm hangri</i>	/aɪm / 'hʌŋgri/	Jestem głodny!

~red	<i>red</i>	/red/	czerwony
~yellow	<i>jeleł</i>	/'jeləʊ/	żółty
~blue	<i>blu</i>	/blu:/	niebieski
<i>green</i>	<i>grin</i>	/gri:n/	zielony
<i>biscuit</i>	<i>byskyt</i>	/'bɪskɪt/	herbatnik
<i>ice-cream</i>	<i>ajs krim</i>	/aɪs kri:m/	lody
<i>cake</i>	<i>kejk</i>	/keɪk/	ciasto
<i>sandwich</i>	<i>sen(d)licz</i>	/'sæn(d)wɪdʒ/	kanapka
<i>apple</i>	<i>epł</i>	/'æp(ə)l/	jabłko
<i>banana</i>	<i>benane</i>	/bə'nɑ:nə/	banan
<i>Here you are!</i>	<i>hie(r) ju a(r)</i>	/hɪə(r) / ju: / a:(r) /	Proszę!

Piosenki, które pojawiły się podczas lekcji (znajdziesz je na płycie Multi-ROM)



Pomysły na wykorzystanie piosenek w domu:

- Piosenkę 'I'm hungry' można odegrać w inny sposób przy użyciu zaproponowanych gestów. Należy przygotować lody i herbatniki. Piosenka opowiada o małym niedźwiadku, który jest głodny i dostaje jedzenie. Dziecko jest niedźwiadkiem. W trakcie śpiewania wszystkie gesty są wykonywane, ale na słowa piosenki: 'Here you are!' rodzic naprawdę podaje dziecku jedzenie (najpierw lody, a potem herbatniki). Śpiewanie piosenki można zakończyć zjedzeniem rekwizytów.

Brown bear

(Multi-ROM ścieżka: Cheeky 1 (D) » SONGS » Unit 6.1 Brown bear)

Brown bear, brown bear. (machaj rękami jak niedźwiedź łapami)

Sitting on the chair. (zrób mały przysiad)

Brown bear, brown bear. (machaj rękami jak niedźwiedź łapami)

Shh! Quiet over there! (połóż palec na ustach)

Brown bear, brown bear. (machaj rękami jak niedźwiedź łapami)

Here's your bowl, eat up! (udawaj, że jesz z miski)

Brown bear, brown bear. (machaj rękami jak niedźwiedź łapami)

Hiccup, hiccup! (udawaj, że masz czkawkę)

Brown bear, brown bear. (machaj rękami jak niedźwiedź łapami)

Sleeping in the bed. (przyłóż dłoń do policzka jak podczas snu)

Brown bear, brown bear. (machaj rękami jak niedźwiedź łapami)

Ow! My head! (złap się za głowę)

Brown bear, brown bear. (machaj rękami jak niedźwiedź łapami)

Kisses on the head. (udaj, że zdmuchujesz buziaka z dłoni w stronę dowolnie wybranej osoby)

Brown bear, brown bear. (machaj rękami jak niedźwiedź łapami)

Off to bed. (udawaj, że śpisz)

I'm hungry

 (Multi-ROM ścieżka: Cheeky 1 (D) » SONGS » Unit 6.2 I'm hungry)

I'm hungry. (pomaszuj swój brzuch)

An ice-cream please. (udawaj, że jesz lody)

An ice-cream please. (udawaj, że jesz lody)

Just for me! (wskaż siebie)

Here you are (udawaj, że podajesz komuś lody)

Baby bear.

Thank you. (skriń głową dziękując)

Thank you.

I'm hungry. (pomaszuj swój brzuch)

A biscuit please. (udawaj, że jesz herbatnika)

A biscuit please. (udawaj, że jesz herbatnika)

Just for me! (wskaż siebie)

Here you are (udawaj, że podajesz komuś herbatnika)

Baby bear.

Thank you. (skriń głową dziękując)

Thank you.

ĆWICZENIA Z MULTI-ROM

(UNIT 6 Goldilocks – Rozdział 6 Złotowłosa)

Ćwiczenia 1, 2, 3 zaczynają się od takich samych poleceń. Ich głównym celem jest przećwiczenie kluczowego słownictwa z rozdziału 4. Podsumowaniem wszystkich zabaw będzie historyjka, której dziecko wysłucha w ćwiczeniu 4.

WYRAŻENIA	TŁUMACZENIE
<i>Listen and choose!</i>	<i>Posłuchaj i wybierz!</i>
<i>Start!</i>	<i>Zaczynaj!</i>

ĆWICZENIE 1

Zaproponowana zabawa rozwija uwagę i pamięć dziecka (angielska nazwa tej gry to 'Memory' – pamięć). Zasady są następujące. Na ekranie pojawia się pięć par odwróconych kart: 'four bowls/two beds/five bears/three chairs/one table'. Zadaniem dziecka jest wskazywanie takich samych obrazków. Na początku dziecko wybiera pary kart w sposób losowy. Jednak po kilkukrotnym odkryciu ich dziecko zapamięta, gdzie znajdują się takie same. Jeśli dziecko wskaże dwie karty przedstawiające to samo, zyskuje punkt. Jednocześnie wybrana prawidłowo para automatycznie znika. Gra jest kontynuowana, aż wszystkie karty zostaną połączone.

WYRAŻENIA	TŁUMACZENIE
<i>Find a pair.</i>	<i>Znajdź parę.</i>

ĆWICZENIE 2

Dziecko ma okazję powtórzyć nazwy mebli jak również zwrot: 'Hello!' Na ekranie widać dom, pokoje i niedźwiadka. Głos mówi: 'Find the bowls/chairs/beds.' Dziecko wybiera odpowiednie przedmioty. Jedno ze zdań brzmi: 'Hello Baby bear!' Zadaniem dziecka jest wskazanie postaci niedźwiadka, który w odpowiedzi mówi: 'Hello!'

WYRAŻENIA	TŁUMACZENIE
<i>Find the ...</i>	<i>Znajdź ...</i>

ĆWICZENIE 3

Na ekranie pojawiają się obrazki i słychać następujące wyrażenia: 'three yellow beds/one green bowl/three brown bears/four blue chairs'. Zadaniem dziecka jest wybieranie odpowiednich obrazków.

ĆWICZENIE 4

Dziecko posłucha historii o zwierzętach żyjących na farmie. Cztery obrazki widoczne na ekranie pokazują wydarzenia z historii. Dziecko musi ułożyć je w odpowiedniej kolejności. Obrazki są opisywane w porządku chronologicznym. Po wysłuchaniu każdego opisu dziecko musi zaznaczyć odpowiedni obrazek, który automatycznie przeniesie się w odpowiednie miejsce na ekranie. Pod koniec zabawy obrazki będą ułożone we właściwej kolejności.

WYRAŻENIA	TŁUMACZENIE
<i>Listen to the story and choose!</i>	<i>Posłuchaj historii i wybierz!</i>
<i>Start!</i>	<i>Zaczynaj!</i>

OBRAZEK 1

Narrator: Goldilocks is a small girl. One day, she is walking in the woods. She sees a bear's house. The door is open. She walks in. (Złotowłosa jest małą dziewczynką. Pewnego dnia wchodzi do lasu. Widzi dom niedźwiadzia. Drzwi są otwarte. Wchodzi do środka.)

OBRAZEK 2

Narrator: There are three bowls on the table. (Na stole znajdują się trzy miski.)

Goldilocks: One, two, three. Yummy, yummy! I'm hungry! Ow! It's hot! Yuck! It's cold! Mmm! Delicious! (Raz, dwa, trzy. Mniam, mniam! Jestem głodna! Gorące! Zimne! Pyszne!)

Narrator: Goldilocks eats it all up. (Złotowłosa zjada wszystko.)

OBRAZEK 3

Narrator: There are three chairs. (W pokoju są trzy krzesła.)

Goldilocks: One, two, three. A big chair. Another chair.

A small chair! Oh dear! (Raz, dwa, trzy. Duże krzesło. Inne krzesło. Małe krzesło. Ojej!)

OBRAZEK 4

Narrator: Goldilocks is tired. (Złotowłosa jest zmęczona.)

Goldilocks: I'm tired. (Jestem zmęczona.)

Narrator: Goldilocks walks upstairs. There are three beds. (Złotowłosa idzie na górę. Znajdują się tam trzy łóżka.)

Goldilocks: One, two, three. A big bed. Another bed. A small bed! Perfect! (Raz, dwa, trzy. Duże łóżko. Inne łóżko. Małe łóżko. Idealnie!)

Narrator: Look! Here's Baby bear, Mummy bear and Daddy bear. (Spójrz! Oto dziecko miś, mama miś i tata miś.)

Baby bear: There's a girl in my bed! (W moim łóżku jest dziewczynka.)

Narrator: Goldilocks wakes up. (Złotowłosa budzi się.)

Goldilocks: Oh dear! Oh dear! Your chair. Your bowl. Sorry! (Ojej! Ojej! Twoje krzesło. Twoja miska. Przepraszam!)

All bears: It's okay! Don't worry! You can still be our friend. (W porządku! Nie martw się! Wciąż możesz być naszą przyjaciółką.)

Goldilocks: Oh, thank you! (Och, dziękuję!)

Domowa zabawa z językiem angielskim

MEBLE

Rodzic będąc z dzieckiem w jego/jej pokoju może wykorzystać do zabawy meble: 'łóżko/krzesło'. Zadaniem dziecka będzie wysłuchanie polecenia wypowiedzianego przez rodzica: 'Point to the bed/chair.' i jak najszybsze podbiegnięcie do wymienionego przedmiotu. Rodzic może zamienić się z dzieckiem rolą. Wystarczy, jeśli dziecko powie: 'bed/chair'. Ważne, aby rodzic entuzjastycznie wykonał polecenie. Zabawa ta jest krótka i nie wymaga dużych przygotowań ani nakładu czasu. Można ją przeprowadzić w różnych pokojach w mieszkaniu.

JA LUBIĘ ...!

W trakcie przygotowania posiłku dziecko wspólnie z rodzicem kładzie na stole: 'herbatniki/kanapkę/jabłko/banana'. Rodzic mówi: 'Point to the biscuits/sandwich/apple/banana.' Po wskazaniu przez dziecko odpowiedniego jedzenia, rodzic zaczyna zabawę mówiąc: 'I like ...!' i wskazuje to, co lubi jeść. Następnie zachęca dziecko, aby powiedziało: 'I like ...!' i podało, to co lubi. Po zakończonej zabawie można zjeść to, na co każda z osób miała ochotę.

Zabawa na papierze

WSKAŹ JEDZENIE

Daj dziecku materiał z końca zeszytu oznaczony numerem 6.

Materiał przedstawia jedzenie: 'dwa herbatniki/jedne lody/trzy ciasta/cztery jabłka/jednego banana'. Rodzic pokazuje dziecku obrazki i mówi:

- 'Point to two biscuits.'
- 'Point to one ice-cream.'
- 'Point to three cakes.'
- 'Point to four apples.'
- 'Point to one banana.'

POKOLORUJ JEDZENIE

Ten sam materiał posłuży teraz do kolorowania. Rodzic podaje dziecku następujące kredki i mówi po kolei: 'red/yellow/green/brown'. Dziecko powtarza słowa. Następnie rodzic wydaje polecenia i pozwala dziecku wybrać odpowiednią kredkę samodzielnie.

- 'Colour two biscuits brown.'
- 'Colour one ice-cream yellow.'
- 'Colour three cakes brown.'
- 'Colour four apples red.'
- 'Colour one banana green.'

Rozdział świąteczny

Halloween

Lekcje 1-2

W tym rozdziale:

W trakcie dwóch lekcji na temat Halloween dziecko nauczy się kilku podstawowych słów i wyrażenia, które zostaną przećwiczone w podczas zabaw i śpiewania piosenki.

Słowa i zwroty, które pojawiły się podczas lekcji:

WYRAŻENIA	WYMOWA	TRANSKRYPCJA FONETYCZNA	TŁUMACZENIE
~bat*	bet	/bæt/	nietoperz
~cat*	ket	/kæt/	kot
ghost*	geust	/gəʊst/	duch
pumpkin*	pampkyn	/'pʌmpkɪn/	dynia
~Hello	heleu	/hə'leɪu/	Cześć!
~Bye-bye	baj baj	/'baɪ baɪ/	Pa, pa!
~one	łan	/wʌn/	jeden
~two	tu	/tu:/	dwa
~three	fri	/θri:/	trzy
~eyes	ajz	/aɪz/	oczy
nose	neuz	/nəʊz/	nos
fingers	fynge(r)z	/'fɪŋgə(r)/	palce u rąk
tummy	tami	/'tʌmi/	brzuszek
What's that noise?	łots dat nojz	/wɒts / 'ðæt / /nɔɪz/	Co to za hałas?
Look!	luk	/lʊk/	Spójrz!
It's a ...	yts e	/ɪts / ə/	To jest ...
~red	red	/red/	czerwony
~yellow	jeleł	/'jeləʊ/	żółty
~blue	blu	/blu:/	niebieski
green	grin	/gri:n/	zielony

Piosenki, które pojawiły się podczas lekcji (znajdziesz je na płycie Multi-ROM)



Pomysły na wykorzystanie piosenek w domu:

- Aby śpiewanie piosenki było dla dziecka jeszcze większą frajdą, można je zachęcić, aby przebrało się za którąś z postaci związanych z Halloween. Należy przy tym zaznaczyć, że kostium może być symboliczny (np.: białe prześcieradło). Dla dziecka same przygotowania do śpiewania i odgrywania tekstów piosenek będą ważniejsze niż wymyślne stroje kupione w sklepie.

The Halloween chant

(Multi-ROM ścieżka: Cheeky 1 (D) » SONGS Halloween » The Halloween chant)

What's that noise? (przyłóż rękę do ucha)

What's that noise? (przyłóż rękę do ucha)

It's Halloween tonight!

Look! It's a cat. (wskaż palcem swoje oczy)

Miaow, miaow, miaow! (przeciągaj się jak kot)

What's that noise? (przyłóż rękę do ucha)

What's that noise? (przyłóż rękę do ucha)

It's Halloween tonight!

Look! It's a bat. (wskaż palcem swoje oczy)

Flap, flap, flap! (machaj rękami)

What's that noise? (przyłóż rękę do ucha)

What's that noise? (przyłóż rękę do ucha)

It's Halloween tonight!

Look! It's a ghost. (wskaż palcem swoje oczy)

Woo, woo, woo! (unieś ręce do góry i staraj przestraszyć inną osobę)

Three little pumpkins

(Multi-ROM ścieżka: Cheeky 1 (D) » SONGS Halloween » Three little pumpkins)

One, two, three little pumpkins. (pokaż jeden, dwa, trzy place)

One, two, three little pumpkins. (pokaż jeden, dwa, trzy place)

One, two, three little pumpkins. (pokaż jeden, dwa, trzy place)

Three little pumpkins for Halloween. (pokaż trzy palce)

Three, two, one little pumpkin. (pokaż trzy, dwa, jeden palec)

Three, two, one little pumpkin. (pokaż trzy, dwa, jeden palec)

Three, two, one little pumpkin. (pokaż trzy, dwa, jeden palec)

One little pumpkin for Halloween. (pokaż jeden palec)

ĆWICZENIA Z MULTI-ROM

(Festivals – Święta) (Halloween)

ĆWICZENIE 1

Na ekranie pojawia się duch, który zadaje dziecku następujące pytania: 'Where are my ears/eyes/ fingers?' lub 'Where is my tummy?' Jeśli dziecko wskaże właściwą część ciała, duch odpowiada odpowiednio: 'These are my ears/eyes/fingers.' lub 'This is my tummy.'

WYRAŻENIA	TŁUMACZENIE
<i>Listen and choose!</i>	<i>Posłuchaj i wybierz!</i>
<i>Start!</i>	<i>Zaczynaj!</i>
<i>Where are my ...?</i>	<i>Gdzie są moje ...?</i>
<i>Where is my ...?</i>	<i>Gdzie jest mój ...?</i>
<i>These are my ...!</i>	<i>To są moje ...!</i>
<i>This is my ...!</i>	<i>To jest mój ...!</i>

ĆWICZENIE 3

Na ekranie widoczne są cztery obrazki. Zadaniem dziecka jest wysłuchanie głosu i wybranie za każdym razem odpowiedniego obrazka.

- 'Look! It's a star!'
- 'Look! It's a bat!'
- 'Look! It's a cat!'
- 'Look! It's a ghost!'

WYRAŻENIA	TŁUMACZENIE
<i>Listen and choose!</i>	<i>Posłuchaj i wybierz!</i>
<i>Start!</i>	<i>Zaczynaj!</i>

Domowa zabawa z językiem angielskim

LUSTRA – CZĘŚCI CIAŁA

Rodzic proponuje dziecku zabawę, która pomoże sprawdzić czy kojarzy ono słownictwo związane z częściami ciała. Oboje stają naprzeciwko siebie. Rodzic mówi po kolei: 'my ears/eyes/tummy/fingers' i wskazuje odpowiednie części własnego ciała. Zadaniem dziecka jest naśladowanie rodzica i pokazywanie swoich części ciała (tak jak w lustrzanym odbiciu). Następnie rodzic zadaje pytania: 'Where are my ears/eyes/fingers?' lub 'Where is my tummy?' W odpowiedzi dziecko wskazuje wymienioną część ciała rodzica. Jeśli dziecko chce, rodzic może zamienić się rolą z dzieckiem, które mówi w dowolnej kolejności: 'my ears/eyes/tummy/fingers'. Rodzic wskazuje odpowiednie części ciała dziecka.

Zabawa na papierze

POKOLORUJ

Daj dziecku materiał z końca zeszytu oznaczony numerem 7.

Materiał ten przedstawia duży obrazek ducha z widocznymi różnymi częściami ciała: 'ears/eyes/fingers/tummy'. Rodzic zadaje pytania: 'Where are the ears/eyes/ fingers?' lub 'Where's the tummy?' Dziecko powinno wskazać odpowiednie części ciała ducha. Następnie rodzic daje dziecku trzy kredki i mówi: 'red/yellow/blue'. Następnie podaje polecenia: 'Colour the ears red./Colour the eyes blue./Colour the fingers yellow./Colour the tummy blue.' Ważne jest, aby cała zabawa odbywała się w przyjaznej atmosferze. Zarówno dla dziecka jak i dla rodzica ćwiczenie to powinno być relaksem i miłym sposobem na wspólne spędzanie czasu.

Rozdział świąteczny

Christmas – Święta Bożego Narodzenia

Lekcje 1-2

W tym rozdziale:

Na dwóch lekcjach wprowadzone zostaną najważniejsze słowa związane z tradycją Świąt Bożego Narodzenia. Dziecko będzie mogło je utrwalić podczas różnych zabaw i ćwiczeń wraz z innymi wyrazami związanymi z kolorami i zabawkami.

Słowa i zwroty, które pojawiły się podczas lekcji:

WYRAŻENIA	WYMOWA	TRANSKRYPCJA FONETYCZNA	TŁUMACZENIE
Father Christmas*	fəde(r) krɪsməs	/'fɑ:ðə(r)/ /'krɪsməs/	Święty Mikołaj
presents*	prezents	/'prez(ə)nts/	prezenty
~tree*	czri	/tri:/	drzewo
star*	sta(r)	/stɑ:(r)/	gwiazda
Here comes ...!	hie(r) kamz	/hiə(r)/ /kʌmz/	Nadchodzi ...!
With lots of lovely ...	tyw lots ov lavli	/wɪð/ /lɒts/ / əv/ /'lʌvli/	z wieloma pięknymi ...
For me and for you.	fo(r) mi en fo(r) ju	/fɔ:(r)/ /mi:/ /ən/ /fɔ:(r)/ /ju:/	Dla mnie i dla ciebie.
car	ka(r)	/kɑ:(r)/	samochód
~teddy bear	tedi bee(r)	/'tedi/ /beə(r)/	pluszowy miś
~ball	bol	/bɔ:l/	piłka
doll	dol	/dɒl/	lalka
Give ...	gyw	/gɪv/	Daj ...
Colour ...	kale(r)	/'kʌlə(r)/	Pokoloruj ...

Piosenki, które pojawiły się podczas lekcji (znajdziesz je na płycie Multi-ROM)



Pomysły na wykorzystanie piosenek w domu:

- Najlepszym miejscem do śpiewania świątecznych piosenek będzie pokój, w którym stoi choinka.
- Na moment przed wręczeniem dziecku prezentów świątecznych można zaśpiewać z dzieckiem piosenkę 'Here comes Father Christmas'.

Here comes Father Christmas

(Multi-ROM ścieżka: Cheeky 1 (D) » SONGS Christmas » Here comes Father Christmas)

Here comes Father Christmas! (udawaj, że jedziesz na sankach)
Here comes Father Christmas! (udawaj, że jedziesz na sankach)
Here comes Father Christmas! (udawaj, że jedziesz na sankach)
To Cheeky's town!

With lots of lovely presents, (udawaj, że niesiesz worek na plecach)

With lots of lovely presents, (udawaj, że niesiesz worek na plecach)

With lots of lovely presents, (udawaj, że niesiesz worek na plecach)

For me and for you. (wskaz siebie i osobę stojącą obok)

Twinkle, twinkle little star

(Multi-ROM ścieżka: Cheeky 1 (D) » SONGS Christmas » Twinkle, twinkle little star)

Twinkle, twinkle little star, (podnieś rękę do góry i wskaż palcem niebo)

How I wonder what you are! (wskaz na osobę stojącą obok)

Up above the world so high, (podnieś rękę do góry i wskaż palcem niebo)

Like a diamond in the sky.

Twinkle, twinkle little star, (podnieś rękę do góry i wskaż palcem niebo)

How I wonder what you are! (wskaz na osobę stojącą obok)

ĆWICZENIA Z MULTI-ROM

(Festivals – Święta) (Christmas)

ĆWICZENIE 2

Na ekranie jest siedem obrazków. Dwa z nich przedstawiają Rory i Cheeky. Każdy z pozostałych pięciu obrazków pokazuje jedną zabawkę. Dziecko słucha poleceń i zaznacza odpowiednie obrazki.

- 'Give the yellow car to Rory.'
- 'Give the teddy bear to Rory.'
- 'Give the red car to Cheeky.'
- 'Give the green doll to Cheeky.'
- 'Give the yellow ball to Cheeky.'

WYRAŻENIA	TŁUMACZENIE
Listen and choose!	Posłuchaj i wybierz!
Start!	Zaczynaj!
Thank you!	Dziękuję!

Domowa zabawa z językiem angielskim

ZABAWKI

Rodzic rozkłada na podłodze w pokoju dziecka zabawki: 'car/teddy bear/doll/ball' i mówi: 'Give me a car/teddy bear/doll/ball.' Dziecko powinno zareagować po każdym poleceniu podając właściwą zabawkę.

Zabawa na papierze

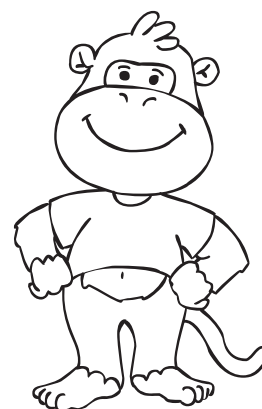
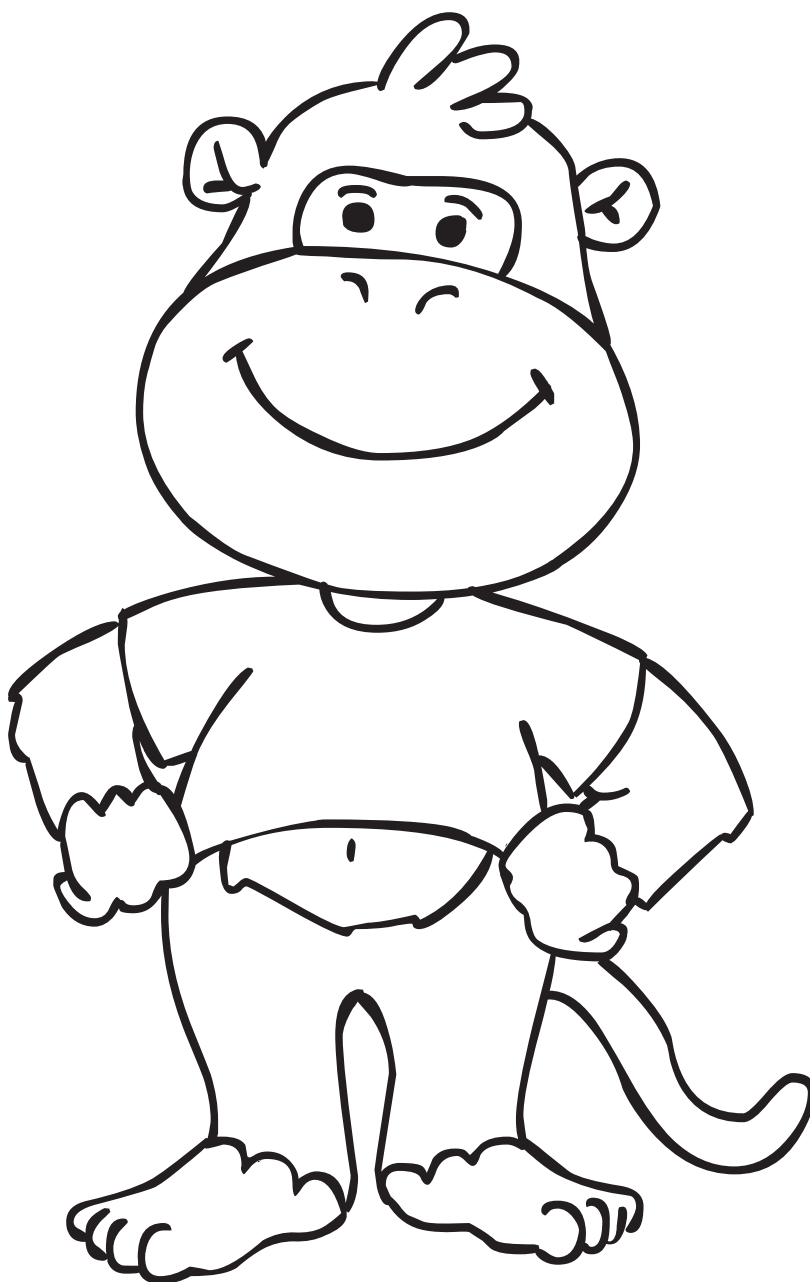
POKOLORUJ ZABAWKI

Daj dziecku materiał z końca zeszytu oznaczony numerem 8.

Rodzic daje dziecku materiał, który przedstawia zabawki: 'car/teddy bear/doll/ball'. Rodzic pyta: 'Where's the car/ teddy bear/doll/ball?' Dziecko powinno wskazać właściwe rysunki. Następnie rodzic daje dziecku trzy kredki i mówi: 'blue/yellow/red', pokazując każdą kredkę. Dziecko słucha poleceń: 'Colour the car blue./Colour the teddy bear yellow./Colour the doll blue./Colour the ball red.'

1

Zabawa na papierze



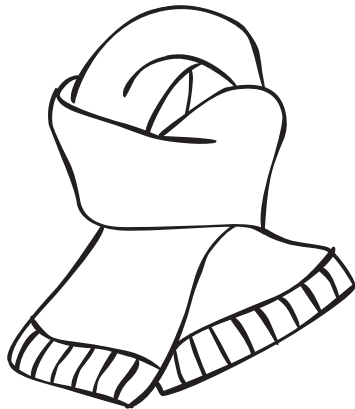
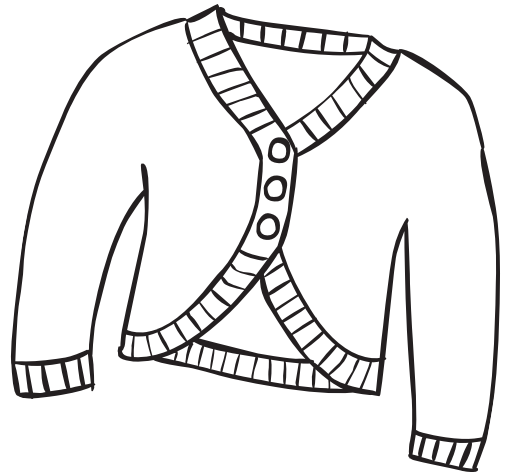
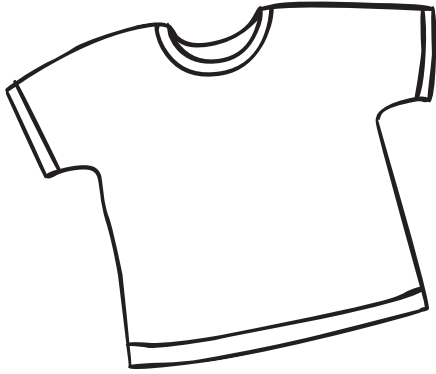
2

Zabawa na papierze



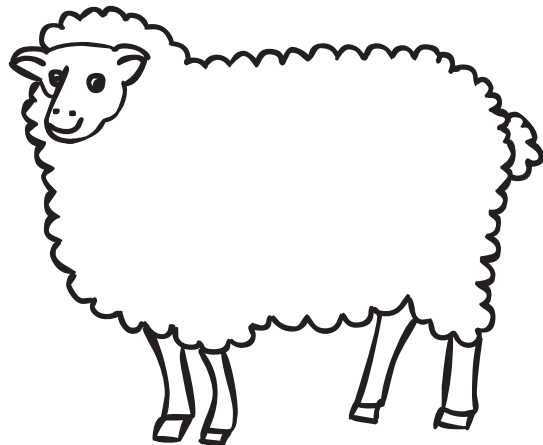
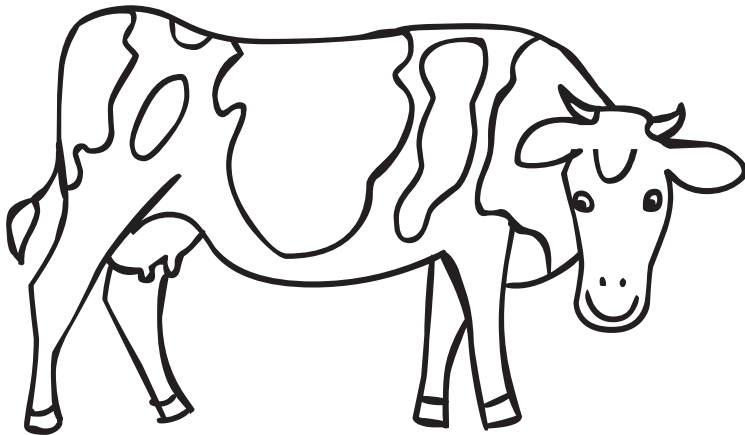
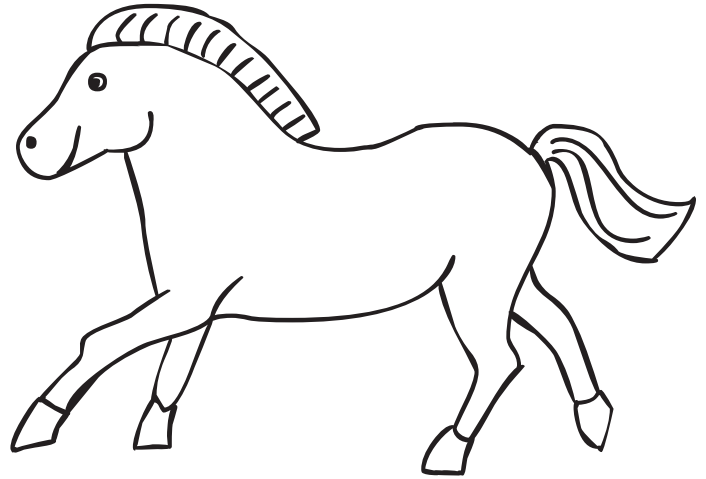
3

Zabawa na papierze



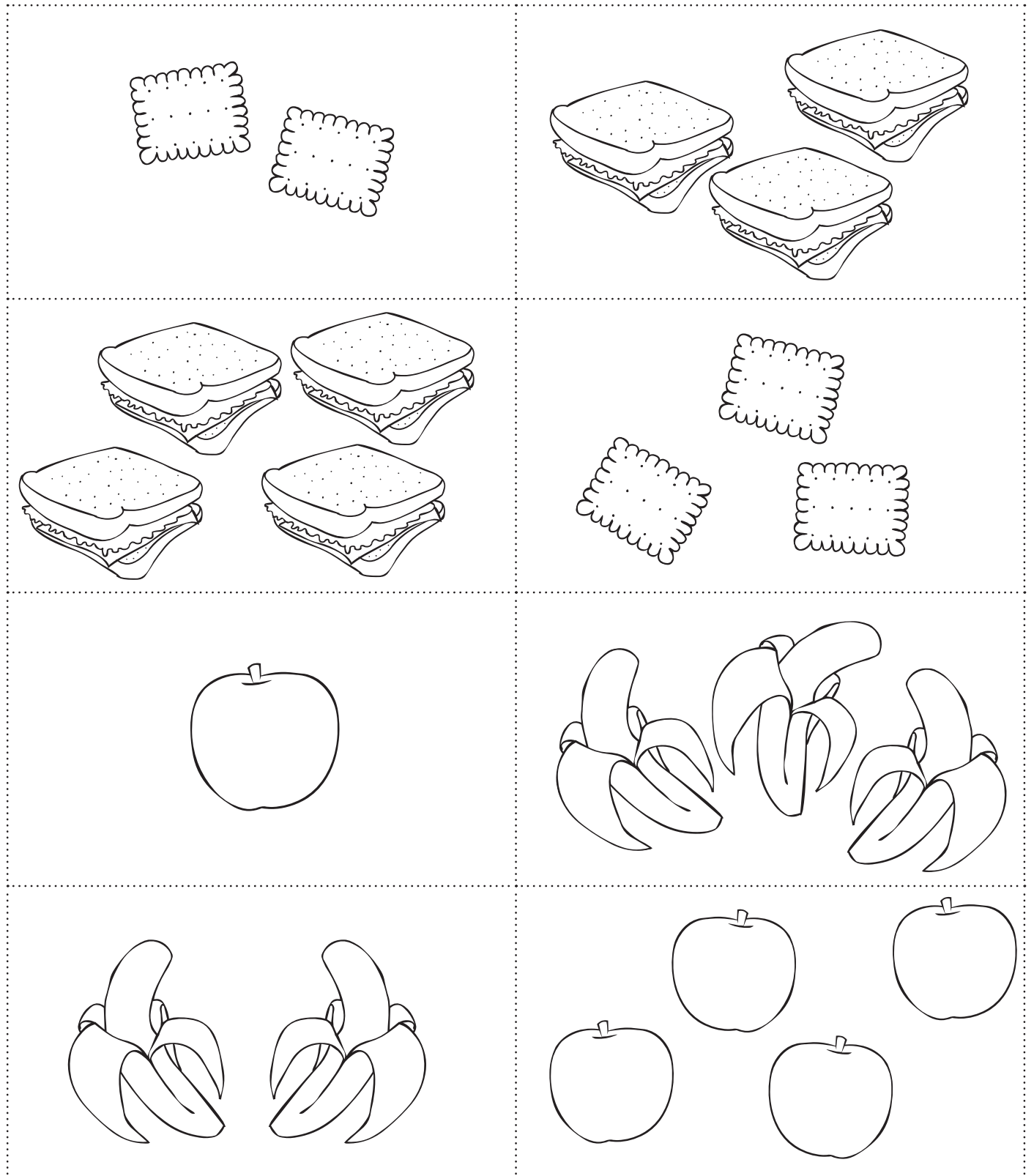
4

Zabawa na papierze



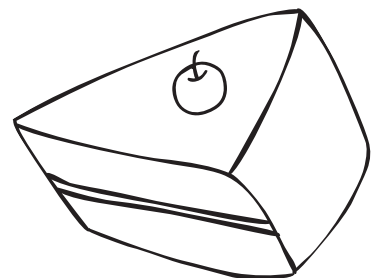
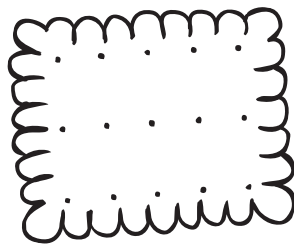
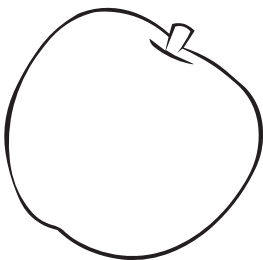
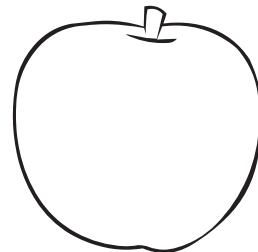
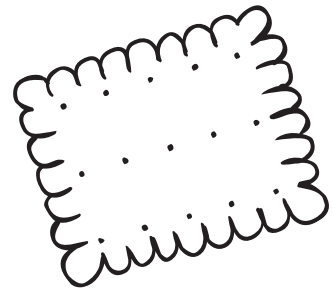
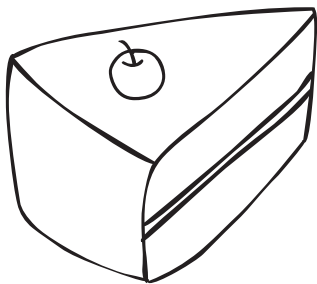
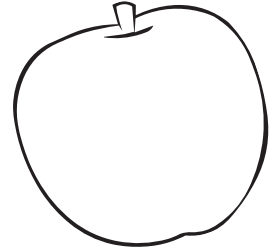
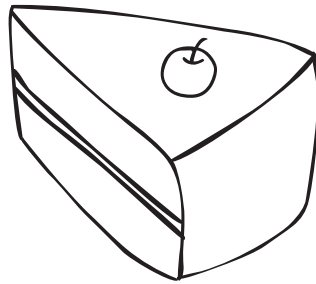
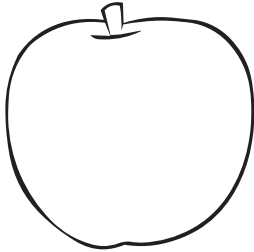
5

Zabawa na papierze



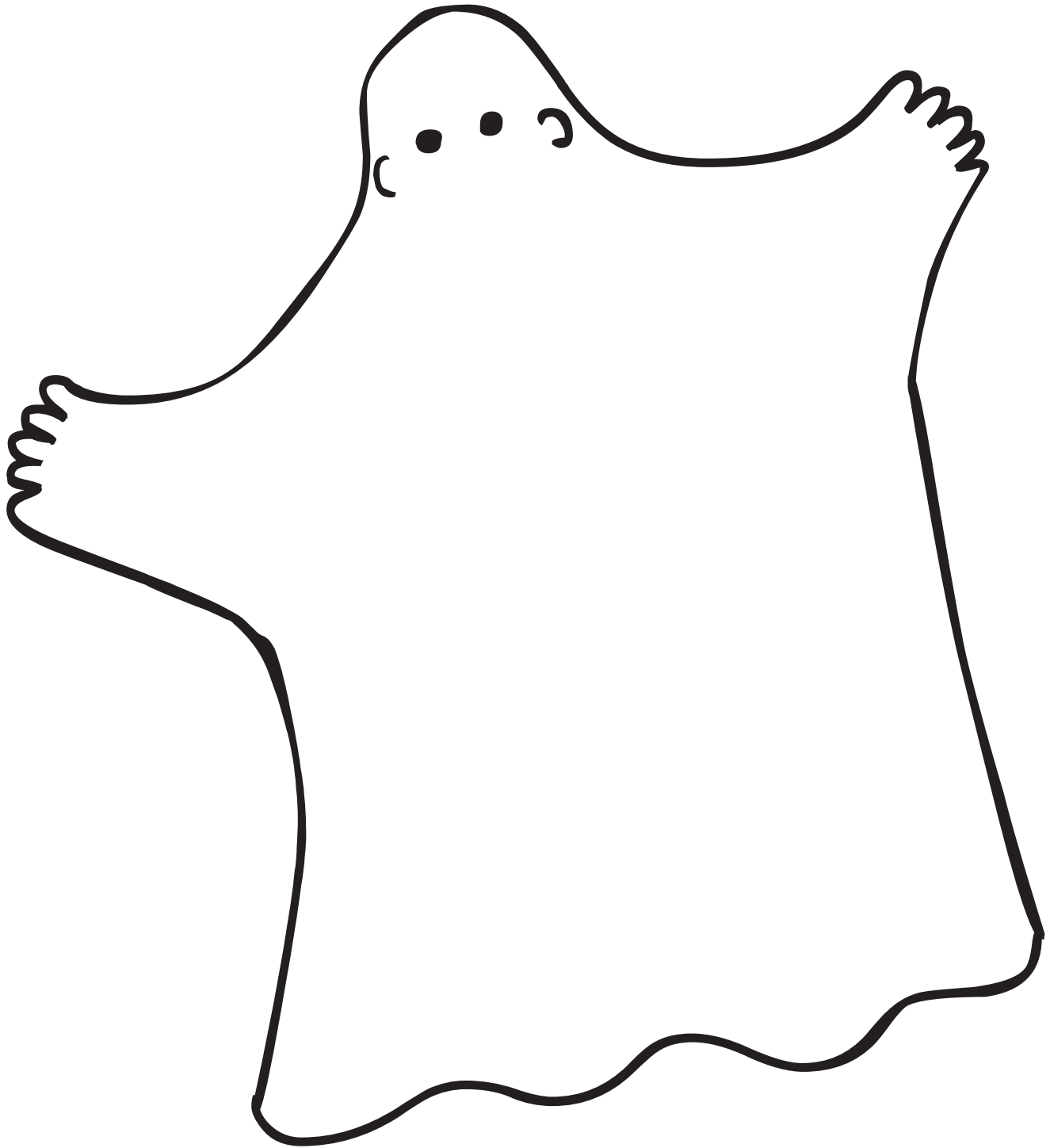
6

Zabawa na papierze



7

Zabawa na papierze



8

Zabawa na papierze

