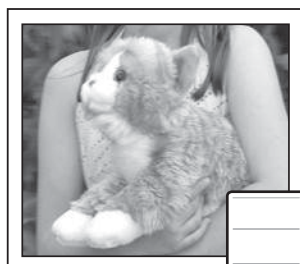
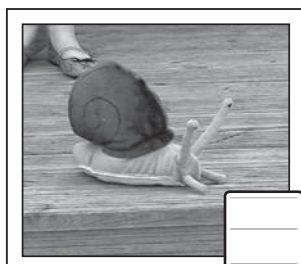
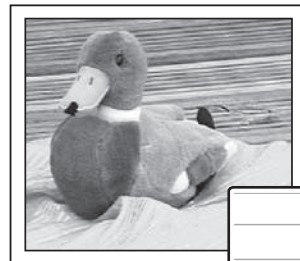
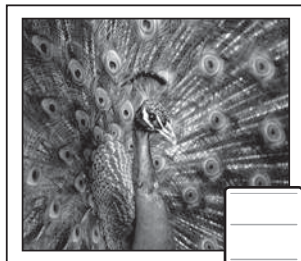
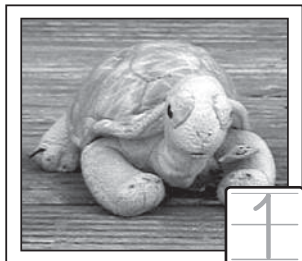


## Unit 5 DVD Worksheet 2

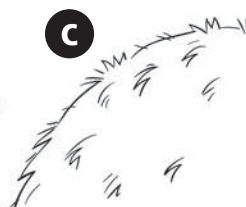
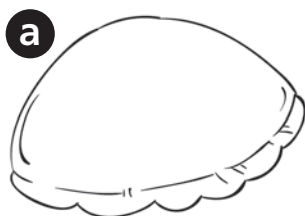
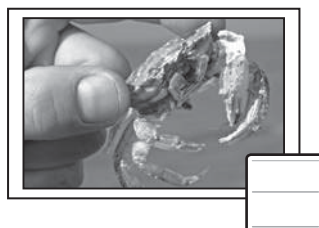
### SONG *Animals everywhere*

   **2 Obejrzyj, zaśpiewaj i ponumeruj.**



### CLIL *Animals*

    **3 Obejrzyj, ponumeruj i połącz. \*\*\*Napisz.**



shell



parrot



crab



feathers



squirrel






fur

2 Uczeń ogląda scenkę i śpiewa piosenkę. Następnie numeruje zwierzęta w kolejności, w jakiej są wspomniane w piosence.

3 Uczeń ogląda scenkę i numeruje zwierzęta w kolejności, w jakiej się pojawiają. Następnie łączy zwierzęta z odpowiednim pokryciem ich ciała. \*Uczeń łączy wyrazy z ilustracjami.

\*\*Uczeń pisze wyrazy po śladzie i łączy je z ilustracjami. \*\*\*Uczeń podpisuje ilustracje.

## Unit 5 DVD Worksheet 2

-  odtwarzanie nagrania bez robienia przerw
-  zatrzymanie nagrania w wybranych momentach
-  uzupełnianie arkusza ćwiczeń
- \*\*\* ćwiczenie umiejętności przepisanie wg wzoru


### SONG *Animals everywhere*

2



#### Rozgrzewka

- Pokaż dzieciom karty obrazkowe ze zwierzętami i zachęć je, aby podały ich angielskie nazwy.
- Podziel klasę na dwie drużyny. Wyjaśnij, że będziesz rysować różne zwierzęta, a zadaniem dzieci jest jak najszybciej zgadnąć, jakie zwierzę rysujesz, podając jego nazwę po angielsku. W tym celu muszą podnieść rękę, a ty będziesz wybierać na zmianę po jednej osobie z każdej drużyny do podania odpowiedzi.
- Powoli zacznij rysować wybrane zwierzę. Przerwij w momencie, gdy zgłosi się pierwsze dziecko i wybierz je do odpowiedzi. Jeśli nie zgadnie, poproś dziecko z drugiej drużyny o podanie odpowiedzi. Jeśli również nie zgadnie, narysuj kolejny element rysunku i powtórz zadanie. Dziecko, które odgadnie, jakie zwierzę rysujesz, zdobywa punkt dla swojej drużyny. Dokończ rysunek i powtórz zabawę z innym rysunkiem.




#### Obejrzyj i zaśpiewaj.

-  Powiedz: *Let's watch the DVD. Sing the song.* Odtwórz piosenkę i zachęć dzieci do śpiewania.
- W klasach, w których dzieci potrafią czytać po angielsku, możesz odtworzyć wersję piosenki z napisami.

#### Obejrzyj i powiedz.

-  Poproś dzieci, aby obejrzały piosenkę jeszcze raz, tym razem nie śpiewając. Zatrzymaj nagranie po następujących zwrotach:  
*in a house /  
under a tree /  
on the water /  
come and look with me!*  
Zachęć dzieci, aby powtórzyły zwroty i wykonały te same gesty, które pojawiły się w nagraniu.
-  Odtwórz piosenkę ponownie. Zachęć dzieci, aby śpiewały piosenkę i wykonywały odpowiednie gesty.

#### Obejrzyj i ponumeruj.

-  Rozdaj dzieciom Arkusz 2 (Worksheet 2). Wskazuj kolejno na zdjęcia i pytaj: *What animal is this?* Dzieci podają nazwy zwierząt.
-  Powiedz: *Watch and number* i poproś dzieci, aby obejrzały nagranie i ponumerowały zwierzęta w kolejności, w jakiej są wspomniane w piosence. Odtwórz nagranie. Dzieci numerują zdjęcia.
-  Otwórz piosenkę i zatrzymaj nagranie, kiedy wspomniane jest kolejne zwierzę, aby dzieci mogły sprawdzić swoje odpowiedzi.

**Odpowiedzi:** 1 tortoise, 2 rabbit, 3 cat, 4 owl, 5 snail, 6 dog, 7 duck, 8 peacock



### CLIL *Animals*

3

#### Rozgrzewka


- Wykorzystaj plakat do rozdziału 5., aby przypomnieć dzieciom nazwy zwierząt oraz pokrycia ciała zwierząt: *fur, shell, feathers*. Wskazuj na kolejne ilustracje i zachęć dzieci, aby podały odpowiednie nazwy.
- Powiedz: *What animals have got fur?* i zachęć dzieci, aby wymienili jak najwięcej zwierząt, które mają futro. Powtórz pytanie o pióra i skorupę.

#### Obejrzyj i powiedz.

-  Wskazuj na kolejne zwierzęta na zdjęciach i poproś, aby dzieci podały ich nazwy.
-  Powiedz: *Let's watch the DVD. What animals can you see?* Wyjaśnij, że dzieci powinny podać nazwy zwierząt, które pojawiają się w nagraniu.


**Odpowiedzi:** *parrot, squirrel, rabbit, crab*

#### Obejrzyj i ponumeruj.

-  Powiedz: *Watch and number*. Wyjaśnij, że dzieci mają za zadanie ponumerować zwierzęta w kolejności, w jakiej pojawiają się w scenie.


**Odpowiedzi:** 1 parrot, 2 squirrel, 3 crab

#### Obejrzyj i połącz.

-  Powiedz: *Watch and match*. Przeciągnij palcem wzdłuż linii łączącej zdjęcie papugi z rysunkiem piór. Poproś dzieci, aby obejrzały scenkę i połączyły zwierzęta z właściwym pokryciem ciała. Odtwórz nagranie i zatrzymaj po następujących kwestiach, aby dać dzieciom czas na połączenie odpowiedzi:  
*Birds have got feathers. /  
But squirrels have got fur. /  
Crabs have got shells.*

**Odpowiedzi:** 1 parrot – b feathers, 2 squirrel – c fur, 3 crab – a shell

#### \*\*\*Napisz

-  Unieś Arkusz 2. Wskaż na puste linie pod rysunkami i powiedz: *Write the words*. Wyjaśnij, że dzieci powinny podpisać rysunki. Wskaż na wyrazy na marginesie jako wzór.
- To ćwiczenie można wykonać także na niższym poziomie trudności, z pisaniem po śladzie i łączeniem wyrazów z ilustracjami lub tylko łączeniem bez pisania.

**Odpowiedzi:** 1 parrot, 2 squirrel, 3 crab, a shell, b feathers, c fur

#### Narysuj.

- Poproś dzieci, aby narysowały dowolne zwierzę, które ma pióra, futro lub skorupę. Na rysunku powinno być widoczne pokrycie ciała zwierzęcia. Następnie dzieci w parach pokazują sobie wzajemnie rysunki oraz zgadują, jakie pokrycie ciała ma zwierzę kolegi/koleżanki, oraz co to za zwierzę.